

De Yzerbode

Verantwoordelijke uitgever:
Drukkerij Schoonaert bvba
Bergenstraat 1, 8972 Roesbrugge
tel. 057 30 03 79 - fax 057 30 09 80
info@drukkerijschoonaert.be
ING BE96 3850 0570 7505 - IBAN BBRUBEBB
JAARABONNEMENT: € 19,00

Van brouwerij tot leerlooierij - Stavele

In het midden van de 18de eeuw werd brouwerij 'Sint Antonius' van Philips Verhaeghe (° Stavele, 31 maart 1648) en Margarite Wouters door zijn kinderen verkocht aan brouwer Petrus Ignace Demazière uit Leisele (!).

Petrus Ignace Demazière (° Leisele, 24 mei 1727 - † Stavele, 10 september 1805) trouwde in Beveren op 7 september 1751 met Isabelle Thérèse George (° Beveren, 17 september 1731 - † Sint-Rijkers, 4 september 1794) en werd brouwer en herbergier te Stavele. Het gezin telde 15 kinderen, waarvan verschillende zeer jong overleden zijn.

Bij de volkstelling in Stavele in 1794 was Antonius Jakobus Demazière, (° Stavele, 20 januari 1764 - † Stavele, 31 oktober 1826), de zoon van Petrus Ignace en Isabelle, brouwer, landbouwer en eigenaar van de brouwerij. Hij was getrouwd in Stavele op 10 juli 1797 met Marie Cécile Decrocq (° Wemaers-Cappel, 16 maart 1778). Antonius Jakobus, bijgenaamd 'Ko Demazière', was vooral gekend door zijn stoute dapperheid en manskraft tijdens de Franse Revolutie. Hij was de commandant van de Stavelse volontairen en burgemeester (agent municipal) te Stavele, van 1794 tot 1797 en van 1800 tot 1808.

Naast de brouwerij in de herberg 'De Staveldambrug', voor de kaai van de IJzer, woonde zijn vader, Petrus Ignace met nog enkele broers en zusters.

Kort na zijn overlijden in 1805 kwam Antonius Jakobus in de herberg 'De Staveldambrug' wonen en verkocht in 1807 de brouwerij en meegaande land en weiden aan Petrus Joannes Bancourt (° Stavele, 11 januari 1785 - † Stavele, 24 april 1821), brouwer en bierhandelaar, zoon van Pierre Bernard, Chirurijn, voed- en heelmeeester te Stavele en Josephine Kinget. Petrus Joannes was getrouwd te Stavele op 17 november 1813 met Maria Thérèsia Vaneecke (° Stavele, 27 juli 1793). Enkele jaren na het overlijden van haar man in 1821 hertrouwde Maria Thérèsia Vaneecke op 24 december



Zichtkaart ca.1900 - Links, in 1800, de herberg 'De Staveldambrug' van Petrus Demazière.
In het midden: het huis van Roger Brunet, waar vroeger de brouwerij stond van Philips Verhaeghe.
Later van Jakobus Demazière.

1823 met Ludovicus Vanseveren (° Nieuwkerke, 13 maart 1802 - † Stavele, 17 april 1859).

Op 11 oktober 1859 werd de brouwerij en meegaande land en weiden, wegens hun gunstige ligging aan het water, verkocht aan de huidenvetter, leerlooier en leerverkoper Franciscus Fontier. De brouwerij werd omgebouwd tot leerlooierij.

Jaren later, nadat Benoit Butaye (1809-1882) - Amelia Godderis (1819-1894), de landbouwer en rentenier van de 'Notelarehoeve' (waarschijnlijk een zeer goede vriend) iets verder in de Vaartstraat 19 (nu IJzerstraat) een huis had laten bouwen (?), liet ook Franciscus Josephus Fontier omstreeks 1885-1887 zijn huis voor de leerlooierij afbreken om er een prachtig huis te laten neerzetten.

Daarachter stonden twee lange gebouwen (soort schuren), de vroegere brouwerij waarin de bovengrondse water- en spoelbakken waren blijven staan. Waarschijnlijk werden die

verplaatst, maar werden verder in gebruik genomen. In het gebouw liet hij meerdere ronde gemetste putten met een diameter van 3 à 3,5 meter en ongeveer 2 meter diep aanleggen. Deze putten dienden om de pas aangekomen dierenhuiden te bewaren en om te voorkomen dat de huiden niet zouden rotten en hard werden. Verder stonden er nog enkele beweegbare, ronddraaiende houten looikuipen en enkele walsen (persen).

Ook in het gebouw en achter de schuur stonden in een open overdekte ruimte verschillende gemetste stenen tafels met een arduinen blad. De meeste dierenhuiden werden per boot aangevoerd om in Stavele gelooid te worden. Er werden dierenhuiden gekocht van handelaars, van slachters en slachterijen uit de omgeving.

Bij het binnenkomen werden de huiden eerst overvloedig gewassen en geweekt in water om de bloedsporen te verwijderen.

Dit gebeurde buiten achteraan het gebouw in speciaal gemetste putten, overdekt in een open ruimte, dit om te voorkomen dat het leer niet verkleurde.

Daarna werd met een tweezijdig snijdend mes het vlees verwijderd, het afval werd gebruikt om gelatine en lijm te maken. Voor het ontharen werd een stomp mes met een concaaf (?) blad gebruikt. Ook het verwijderde haar werd gebruikt in mortel (leem), zetels en vilt voor kleding. Het ontharen en het ontvlezen van de huiden gebeurde in beweegbare, ronddraaiende houten looikuipen (walkvaten).

Er volgde dan een derde wasbeurt om al de sporen van kalk, haar en vet te verwijderen. Daarna werden de huiden behandeld met geconcentreerde looi-extracten en de temperatuur werd op 40° C gehouden. Aldus versnelde het looiproces. Door de huiden op verschillende wijzen te looien bereikte men verschillende soorten leder. Door toevoeging van chemicaliën bepaalde men ook de technische eigenschappen die het leder moest hebben.

Het leerlooien zelf

Niet al het leer was uiteindelijk hetzelfde. Voor het leerlooien begon, werden de huiden in verschillende delen versneden al naargelang de kwaliteit van de huiden. De vloeistof voor het leerlooien werd aangemaakt in putten of tonnen. Daarvoor werd eikenschors enkele weken in water gedaan al naar gelang de benodigde sterkte van de looistof. Daarna werden de huiden één voor één met gebluste kalk en een veel sterkere looistof ertussen in deze putten gelegd om te bewaren (4). Eens de huiden gelooid, werden ze gewassen en geschuurd en om te beletten dat ze te snel zouden uitdrogen werden ze behandeld met olie zoals lijnzaadolie, koolzaadolie en kabeljauwleverolie.

De huiden werden daarna gedurende 8 tot 10 dagen in een warme, geventileerde en donkere ruimte te drogen gehangen om zeker geen schade te ondervinden door inval van zonlicht en verkleuring. Na het drogen werden de huiden heen en weer geschud, vervolgens glad gemaakt en daarna met zeer dunne en zuivere berkenolie ingesmeerd. Wanneer deze olie genoeg ingetrokken was werden ze nog eens geborsteld en opgerold om plooiën te vermijden. Nadien werden ze volgens het soort leder in rekken gelegd, klaar om te vertrekken.

- De zeer mooie huiden werden gebruikt om meubelleider van te maken.

- Vetleer werd bereid door de gedroogde huid in te smeren met lijnzaadolie of koolzaadolie en rundvet, om vervolgens te bewerken met koperrood. Hierbij werd de huid zwart. De vleeszijde werd geblancheerd en vervolgens gekrispeld en werd daarna met behulp van een stuk gegroefd hout soepel geslaan. Dit soort leer was geschikt voor het maken van laarzen en werkschoenen.



Op een foto van in mei 1915 zien we het aanleggen van een noodbrug door Franse soldaten, daarachter de gebouwen van de leerlooierij.

- Grauwleer werd bereid door de vleeszijde te blancheren en te zuiveren met traan, waarna het gebruikt werd voor het maken van schoenen.

- Overleer werd bereid door de gelooide huiden op te spannen en gedurende een 14-tal dagen in vers stromend water te houden. Hierna werden de huiden gedurende een week gekalkt in een kalkkuip, en daarna ont-kalkt in water. Daarna werden de huiden geschaafd met een tweezijdig snijdend mes en vervolgens nog bewerkt in een houten kuip. Dit soort leer werd benut voor het maken van schoenen of zadels.

Bij het aanbrengen van dierenhuiden vertrokken er soms evenveel opgerolde huiden aangekocht door touwers (5) en zadelmakers.

Henricus Franciscus, afkomstig van Izenberge trouwde te Stavele op 29 oktober 1879 met de dochter uit de herberg 'De Staveldambrug' Octavie Valerie Vanderbrigghe. De eigenaar van de herberg was toen brouwer Julien Cornelis. Na haar overlijden hertrouwde Henri Franciscus te Stavele op 19 augustus 1891 met Eugenia Catharina Flahou.

De herberg, nu verdwenen, veranderde van naam 'In de landing'. Beide herbergen aan de IJzer hadden een weegbrug, de een voor de suikerbieten voor Moerkerke en aan de overkant voor de suikerbieten voor Veurne.

De huidenvetster en leerlooister Philomène Butaye

In de leerlooierij werkten vóór de Eerste Wereldoorlog een 7-tal Stavelnaren, waaronder enkele vrouwen. Ook verschillende mensen, waaronder Henri Butaye (° Stavele 31 december 1851 - † Stavele 16 februari 1908) en

zijn zuster Philomène (° Stavele 27 november 1859), beiden ongehuwd en afkomstig van de 'Notelarehoeve' hadden er hun aandelen.

Kort na de Eerste Wereldoorlog verkocht Franciscus Fontier de leerlooierij en het woonhuis aan Philomène Butaye, die veel steun kreeg van haar familie en die de productie verder zette tot begin 1926.

Haar broer Thomas (1855-1944), getrouwd met Pelagie Decroos (1861-1958), rentenier en landbouwer van de 'Notelarehoeve' woonde iets verder in de Vaartstraat 19 (nu IJzerstraat) in het huis van zijn ouders.

Philomène Butaye is gestorven te Stavele op 20 mei 1940.

Later kocht Georges Brunet (° Stavele 8 december 1891-1948), getrouwd met Rose-Anne Alleman (1908-1997) de leerlooierij van Philomène of aan de familie Butaye die hij ombouwde tot graanmagazijnen.

Zo verdween de leerlooierij-activiteit in Stavele.

Robert Toussaint

Noten:

(1) Zijn broer, Ferdinand Demazière werd brouwer te Houtem en trouwde op 17 juni 1755 met Joanna Francisca George de zuster van Isabelle Thérèse.

(2) Later gekocht door de weduwe van Georges Brunet, Rose-Anne Alleman.

(3) Een holrond mes met een naar binnen gebogen oppervlak.

(4) Afhankelijk van het benodigde leer varieerde de onderdompeltijd. Zacht leer werd gedurende een lange periode geweekt in een minder sterke kalkoplossing. Harnas-leer (paardenharnassen) werd gedurende 12-14 dagen geweekt in een middelmatige oplossing. Zacht leer voor schoenen werd soms 6 weken in een heel lichte kalkoplossing gehouden.

(5) Touwers waren personen die o.a. het leer reinigden, rekten en zachter maakte, waarna het dan op verschillende manieren verwerkt werd door schoenmakers, handschoenmakers en hoedenmakers.

POPERINGE GAMES: ROESBRUGGE DOET MEE !!!!

Op zaterdag 8 oktober strijden alle Poperingse dorpen in een sportief en ludiek evenement tegen elkaar.

Ook Roesbrugge heeft een team samengesteld en is begonnen met de lange termijnopdrachten uit te werken. Dit houdt in: maak een vlag, kweek een pompoen, richt een hond af, haal zoveel mogelijk de pers en maak een groepsfoto van alle dorpsgenoten.

Voor dit laatste doen we nog een warme oproep: we maken de groepsfoto op zondag 28 augustus tijdens de witte picknick en op zondag 4 september tijdens de kermis.

We zouden graag zoveel mogelijk mensen op de foto hebben. Iedereen is welkom om zowel achter als voor de schermen nog mee te werken. Voor meer inlichtingen kan je terecht bij o.a.: Bernard Cappoen, Peter Vandamme, Geert Six, Ivo Vandenbroucke en Nathalie Vandevoorde.

Bekijk ook onze facebook pagina: Poperinge games team Roesbrugge.

TE KOOP

Professionele zonnebank
met 2 gezichtsbruiners en koeling

Gsm 0499 16 06 98



GARAGECAPPOEN

Prof. O. Rubbrechtstraat 32 - ROESBRUGGE
Tel. 057 30 03 59 - www.garagecappoen.be

Nieuwe en tweedehandse auto's
Alle carrosseriewerken • schilderen
Depannagediensten
VANAF NU: Aircoservice
Laat uw airco tijdig controleren!

KORTING STOCKWAGENS



BMW 116 d

OORLOGSBOEKEN HOUTEN KRUISEN



Houten kruisen bij verschijning in 1919 ontvangen als een meesterwerk en een onmiddellijk succes, is in Frankrijk altijd onverminderd populair gebleven en wordt doorgaans in één adem genoemd met *Het vuur van Henri Barbusse*. Het heeft dezelfde klassieke status als een onvervangbaar contemporain document van de Grote Oorlog. Geënt op de aantekeningen die korporaal Lécavelé (die schreef onder de nom de guerre Dorgelès) vanaf augustus 1914 maakte tijdens zijn periode als vrijwilliger in de loopgraven, is het naar de vorm een traditionele oorlogsroman. Maar wel van een auteur die de gruwelen recht in het oog ziet en, nog compromislozer dan Barbusse, ook de executie van een frontsoldaat (wegens insubordinatie) expliciet aan de orde stelt. Het allesoverheersende thema van de dood en de onvoorwaardelijke afwijzing van de oorlog kunnen niet verhinderen dat andere tonen doorschemeren: heroïsche tonen en de evocatie van vreugde en levenslust, als het ware om de oorlog achteraf toch nog zin te verlenen. Centraal staat de camaraderie van de soldaten, die bij het thuisfront op onbegrip en overschilligheid stuiten maar die gemeen hebben dat ze een onuitsprekelijke, niet-mededeelbare ervaring samen hebben ondergaan.

Roland Dorgelès (pseudoniem van Roland Lécavelé, 1885-1973) is de auteur van talloze romans, waaronder *Le cabaret de la belle femme* (1919) en *Le réveil des morts* (1923). Vanaf 1929 maakte hij als jurylid deel uit van de prijsverlenende Académie Goncourt.

Auteur: Roland Dorgeles
Vertaler: Mechteld Claessens
Serie: Oorlogsdomein nr. 11
Uitgever: Singel Uitgeverijen
Prijs: € 27,50
ISBN 978 90 2951 4095

GAATJESTANG



"Praatjes vullen geen gaatjes!"
"Hou die maar in de gaten."
"t Is e slichten muus die moar ééën gatje hed!"
"Die ze gat verbrandt,
moet op de bloazen zitten!"
"Stikt moa je gat uut!"

Dit laatste kregen we misschien ook wel eens naar het hoofd geslingerd. Maar of we dat dan deden? De schoen'maker' die zelf schoenen maakte, of sporadisch nog maakt, deed en doet dat wel. Gelukkig meer dan eens zelfs. Hoe anders zouden we onze veters kunnen knopen en onze broeksriem aanspannen? Nee, niet daarvoor gebruikte de schoenmaker zijn els of priem. Hij beschikte over een gesofisticeerder werktuig. Over een gaatjestang, zoals hierboven afgebeeld.

Dat wist en antwoordde Robert Mares uit Ertvelde. Hij mag een gaatje in de lucht springen en reppe zich naar de drukkerij voor zijn beloning!



Wartoe diende dit voorwerp?

Oplissing sturen naar Guido Schoonaert, Bergenstraat 16, 8972 Roesbrugge, tel. 057 30 15 57 of info@drukkerijschoonaert.be.
Uit de juiste antwoorden wordt een winnaar getrokken die een prijs ontvangt.

Brieven, omslagen, facturen,
bestelbons, BTW-formulieren, ...

Drukkerij SCHOONAERT





24/24 uur OPEN

Bancontact | Visa | Mastercard | Maestro
zowel op buiten- als binnenterminal

Eigen tankkaart **PMO**

Muntautomat: € 5 | 10 | 20 | 50

DIRECTE KORTING AAN DE POMP

DIESEL | BENZINE | GASOLIE | PETROLEUM | OLIËN | ADBLUE | VETTEN & SPECIALITEITEN | MAZOUTTANKS
BRANDSTOFFPOMPEN | OLIEAFSCHEIDERS | EIGEN HERSTELDIENST

PMO NV - VANDENBROUCKE

Roesbruggestraat 2 | 8972 PROVEN | Tel. 057 30 03 30 | www.pmo-service.be | info@pmo-service.be



**TUINCENTER
AU PETIT JARDIN BVBA**

Wim Indevuyst
Couthoflaan 32
8972 PROVEN
Tel. 057 33 39 63

E-mail: info@aupetitjardin.be

www.aupetitjardin.be

dinsdag tot zaterdag open van 8.30 - 12.00 u. & 13.00 - 18.30 u.
zondag open van 9.00 - 12.00 u. • gesloten op maandag



Plan(t) nu uw vakantie in eigen tuin !

Voor de siertuin: deze planten komen in bloei: Hortensia, rozen, lavendel, ...

Voor de groentetuin en groenteserre zijn volgende plantjes beschikbaar:
kropsla, eikebladsla, andijvie, winterprei, koolplanten, peterselie, selder, alle kruiden,...

Kom gerust langs, het team van Au Petit Jardin staat steeds tot uw dienst !

SPECIALE DATA:

We blijven gans
het verlof open
behalve op

**donderdag
21 juli en
maandag
15 augustus.**



Boter en kaas in de Kasselrij Veurne (18)

16de - begin 19de eeuw

c) Graafschap Vlaanderen

In de *Placcæ-
rt-boecken van
Vlaenderen* vinden
we nogal wat indicaties
die de handel in zuivel voor

het graafschap Vlaanderen organiseerden of regelden. Zo vinden we een algemeen uitvoerverbod voor boter en kaas en andere voedingswaren uitgevaardigd op 15 oktober 1740 en 20 oktober 1741. De motivatie voor dit verbod is dat men ervoor wil zorgen dat er geen tekort aan levensmiddelen zou zijn voor de eigen bevolking. Het mag wel bizar lijken dat enkel voor twee opeenvolgende jaren een dergelijk expliciet verbod bestond op de uitvoer van zuivel en dat we daarvoor en daarna niets terugvonden wat maar enigszins verwees naar eenzelfde iets. Waarschijnlijk heeft de overheid zich vanaf de 18de eeuw echt ingelaten met een actief beleid inzake andere voedingswaren dan 'graan'.

Echt interessant voor het onderzoek is de volgende *Ordonnantie ghemaect by myne heeren vanden raede van Vlaenderen, up het maecken, ycken ende vercoopen vande botercuycken*. Hiermee krijgen we een beeld van de reglementering aangaande de boterkuipen vanaf het begin van onze periode tot het einde van het Ancien Régime.

Als aanleiding voor het uitvaardigen van die ordonnantie (31 juli 1628 en 2 mei 1733) vinden we dat *er alsoo ter kennisse vanden hove ghecommen is, datter groote frauden, bedrogh ende ongheregheltheden daghelix zyn gheschiedende inde cuypkens, daerinne de botere gheleyt, vercocht ende mede gheweghen wordt ende datmen oversulcx siet by daeghelixsche experientie, dat de zelve cuypkens grootelcx zyn excederende het ghewichte, daerop die moeten gemaect ende by de ghesworene yckers gheteekent worden, als weghende somtyden zeven, acht, neghen, thien, elf ende meer inde plaetse van vier pondt, ende mette pekele ses ponden Ghendtsch ghewichte, wesende vyf ponden Dixmuydsche, soo die wegghen moeten achtervolghende d'ordonnantie van den hove vanden xxix van maerte vyfthien hondert zevenentseventich (29 maart 1577) ende dat apparentelcx door de jeghenwoordighe dierte vanden selve botere ende conniuentie ofte negligentie vande voor-nomde yckers, diemen oock verstaet heurlieder yckteekenen ofte ysers te vercoopen, verhue-*

ren ende leenen ande cuypers, die oock deur de negligentie vande officieren hemlieden soo verre zyn verghetende, als van eenighe teeckenen te contrefaicten met naeghels ofte andere yseren diemen niet kennen en can, ende boven dien de selve cuypkens te maecken van eenich onbehoorlick haut omme het ghewichte te vermeerderen allesins tot groote schaede ende interest van het ghemeente. Daarom wil het 'hof' daarin voorsien tot dientst ende welvaert vande goede onderstaeten van zyne Majesteyt, ende hebbende daerop ghehad t'advys vande magistraeten vande steden van Ippe ende Dixmuyde....

Bovenstaande motivatie geeft duidelijk aan dat er nogal wat fraude werd gepleegd in de botergroothandel. Die oplichterij werd mogelijk gemaakt door de hoge boterprijs en was aldus zeer lonend. Voornamelijk kwam het bedrog hierop neer: een te hoog tarragewicht, i.e. de boterkuipjes werden uit te zwaar hout vervaardigd en door de gezworen ijkers ondanks het overgewicht toch geijkt. De ijkers 'ontleenden' zowaar hun ijkijzers rechtstreeks aan de kuipers die de kuipjes fabriceerden of men bootste de ijkijzers zelfs na.

Volgens een ordonnantie van 29 maart 1577 bedroeg het maximum toegelaten gewicht van de boterkuipen (in Vlaanderen) 6 pond Gents gewicht, wat overeen kwam met 5 pond Diksmuids gewicht. Met andere woorden ten hoogste 2,7 kg per leeg boterkuipje.

Belangrijk is ook de passage die verwijst naar het ingewonnen advies van de magistraten van Ieper en Diksmuide. Aldus wordt op een on-dubbelzinnige manier aangegeven welke steden van belang waren in de botergroothandel. We kunnen concluderen dat Veurne in de eerste helft van de 17de eeuw 'zeker' geen rol van grote betekenis meer speelde in de botergroothandel. Pas op het einde van de 18de eeuw, en meer bepaald vanaf het jaar 1782, vinden we wederom verpachtingen van den ijck die ons kunnen doen besluiten dat er een hernieuwde handelsactiviteit in boter plaats vond te Veurne.

Wat werd er door de twee ordonnancies voorgeschreven? We vatten de punten even kort samen:

- men mocht geen ongemerkte boterkuipen verkopen en gebruiken die niet door gezworen ijkmeesters waren goedgekeurd op boete van 10 £ parisis;
- de ijkmeesters mochten ook geen andere kuipen ijken die niet uit wilgenhout vervaardigd

waren op boete van 6 £ parisis voor elke kuip die uit ander hout gefabriceerd was;

- de boterkuipen mochten maar 4 pond en met de pekel 6 pond Gents gewicht wegen, wat gelijk was aan 5 pond Diksmuids gewicht, op boete van 12 £ parisis voor elke kuip die meer woog;
- in iedere stad of plaats waar men boterkuipjes vervaardigde werd een ijkmeester aangesteld of twee andere die toezag(en) op het correct naleven van deze ordonnantie;
- de ijkers moesten elk met hun eigen herkenbaar teken merken opdat men de een van de ander zou kunnen onderscheiden, op boete van 10 £ parisis voor iedere fout;
- als een gezworen ijker erop betrappt werd zijn merkijzer verkocht, verhuurd of geleend te hebben aan kuipers of anderen, zal hij voor iedere overtreding 60 £ parisis moeten betalen en daarenboven verloor hij zijn functie en werd hij onbekwaam verklaard om nog een dergelijke functie uit te voeren;
- wie het merkijzer gekocht, gehuurd, geleend of gebruikt had, moest eveneens een boete van 60 £ parisis betalen;
- het was voor de ijkers en kuipers verboden om bodems of duigen van de boterkuipjes te merken vooraleer die afgewerkt waren, op boete van 10 £ parisis;
- voorts werd aan de boeren of pachters verboden een kuip meer dan één keer te gebruiken en een ongeijkte kuip te kopen, op boete van 12 £ parisis voor iedere kuip;
- tenslotte autoriseerde de ordonnantie de baljuws en beëdigden om de huizen, marktkramen en winkels te onderzoeken of de volle of lege kuipen aan de hierboven opgesomde voorschriften voldeden. De boetes verdeelde men als volgt: één derde voor Zijne Majesteit, een ander derde voor de beëdigde officier en één derde voor de 'aanbrenger'.

Zoals we al aangaven organiseerde bovenstaande ordonnantie de groothandel in boter die door middel van boterkuipjes verliep. Deze verwees eveneens naar een vroegere ordonnantie uit 1577 die het tarragewicht van de kuipen op ten hoogste 2,7 kg vastlegde. Met andere woorden voor een periode van zo'n 250 jaar bleven dezelfde bepalingen gelden! Toen te Veurne in 1782 de verpachtingen van den ijck opnieuw werden ingesteld, luidde het voorschrift dan ook als volgt: *Den ijker en sal geene booter cuypen ijken die niet en sullen gemaect wesen van vulgen houtte ofte die souden meer wegen als vier ponden booterge-*

wighte de halve, naer advenante op de boete van twalf ponden parisis d'eene helft ten profyte van den heere en d'ander helft ten proffyte van de aenbringer.

Het decreet van 18 februari 1739 is tenslotte vermeldenswaardig omdat het onder andere aan de zogenaamde boteressen verbodt nog hun (kleinhandels-)waar te verkopen buiten de marktdagen en vrije jaarmarkten. Bovendien was het voor hen verboden binnen '2 mijl' van de grenzen rond te lopen zonder dat ze voorzien waren van een *acquit van betaalinge van 't een oft 't ander comptoir van syne Majesteys rechten voor de commerschappen, manufacturen ende waren die sy in hunne ... korven sullen hebben*. Men krijgt als dus de indruk dat men bevreesd was voor smokkel in boter. De vraag blijft natuurlijk hoe effectief dergelijke maatregelen van de overheid waren!

5. Prijsvorming van zuivel in de Veurnse regio

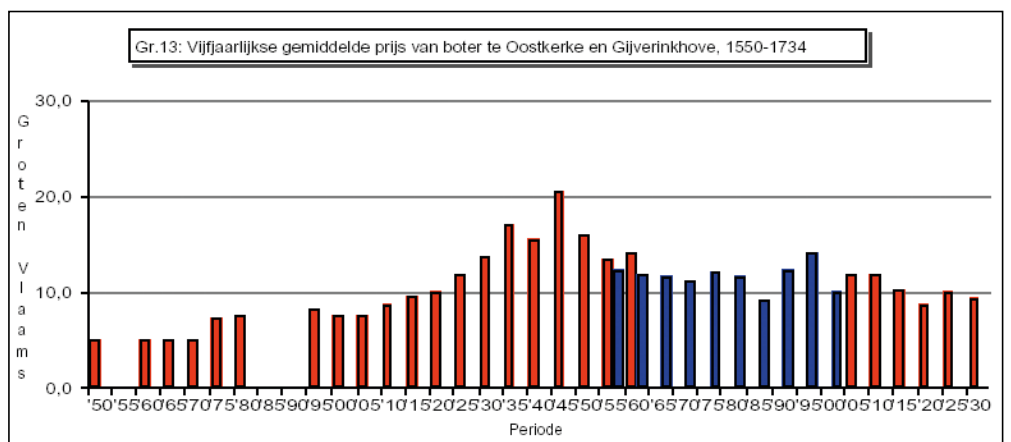
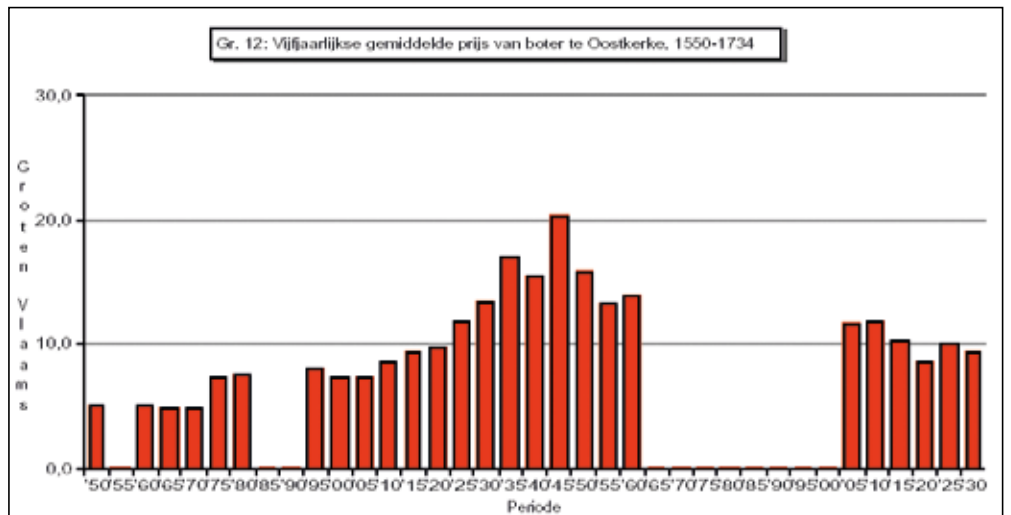
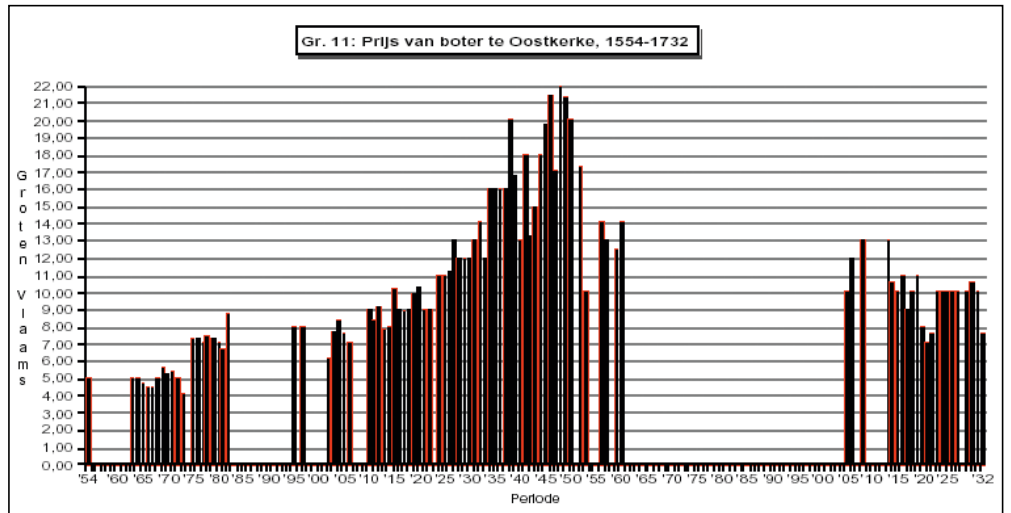
Keren we eerst nog eens terug op onze opmerking bij de bespreking van de bronnen in hoofdstuk 2. Daar schreven we met recht en reden dat een economisch onderzoek valt of staat met het ontbreken of aanwezig zijn van prijsgegevens. Hier gaat het in eerste instantie over prijsindicaties van kaas en boter tijdens de onderzochte tijdspanne.

Voor veel plaatsen in Vlaanderen en Brabant kan er een beroep gedaan worden op de gegevens die verzameld zijn in de *Dokumenten voor de geschiedenis van prijzen en lonen in Vlaanderen en Brabant*, want wie in Vlaanderen de prijzengeschiedenis beoefent, kan niet zonder deze 'databank' met zijn schat aan informatie voor de belangrijkste steden en regio's van Vlaanderen en Brabant. Toch wijzen we erop dat we met de Kasselrij Veurne wat uit de boot vallen in dit werk. Reden hiervoor is waarschijnlijk het niet zo massaal voorhanden zijn van geschikte bronnen als voor de andere gebieden. Voor de Franse Periode moeten we tenslotte een beroep doen op het werk van W. Vanderpijpen.

a) Prijs van boter in de Kasselrij Veurne: presentatie van de gegevens

Naar analogie met P. Vandewalle vonden we (veel meer) indicaties over de boterprijs in de rekeningen van de armendis van Oostkerke (bij Diksmuide). De gegevens zijn voorhanden vanaf 1554 tot 1732, zij het wel met een grote lacune van 1660 tot 1700. Deze indicaties geven al duidelijk de evolutie van de boterprijs in groten Vlaams per pond aan. Grafiek 12 werpt een blik op de prijs voor al de beschikbare jaren.

Merken we volledigheidshalve op dat er soms jaren waren met heel wat prijsindicaties en dan weer andere jaren met maar één prijsvermelding of zelfs geen. Om die problemen te



omzeilen en om duidelijk de trendbeweging te achterhalen én omdat het niet mogelijk is om een voortschrijdend gemiddelde te berekenen, hebben we grafiek 12 verwerkt tot vijfjaarlijkse gemiddelden. Op deze wijze vulden we de lacunes op en verkregen we gewoonweg een meer bruikbaar resultaat.

Grafiek 13 is nog niet volledig bruikbaar, wegens het teveel aan hiaten. Daarom zochten we of er nog dergelijke disrekeningen bewaard zijn gebleven voor de Kasselrij Veurne. Dit on-

derzoek leverde maar één nuttig resultaat op: namelijk disrekeningen van de gemeente Gijverinkhove voor de periode 1654 tot 1703. Als bij toeval konden we met die data juist de lacune in de Oostkerkse disrekeningen opvullen. Het aldus verkregen resultaat voegden we samen en geven we in grafiek 13 weer.

Deze laat toe verdere analyses in verband met de boterprijs door te voeren. Dit doen we nu nog niet omdat er nog geen referentiepunt voorhanden is (lees: geen tarweprijs of prijzen van andere landbouwproducten). In punt e)

pogen we tot een comparatieve analyse te komen voor enerzijds de zuivelproducten en graangewassen in de Kasselrij Veurne en anderzijds zuivelproducten en graangewassen in naburige 'landen'.

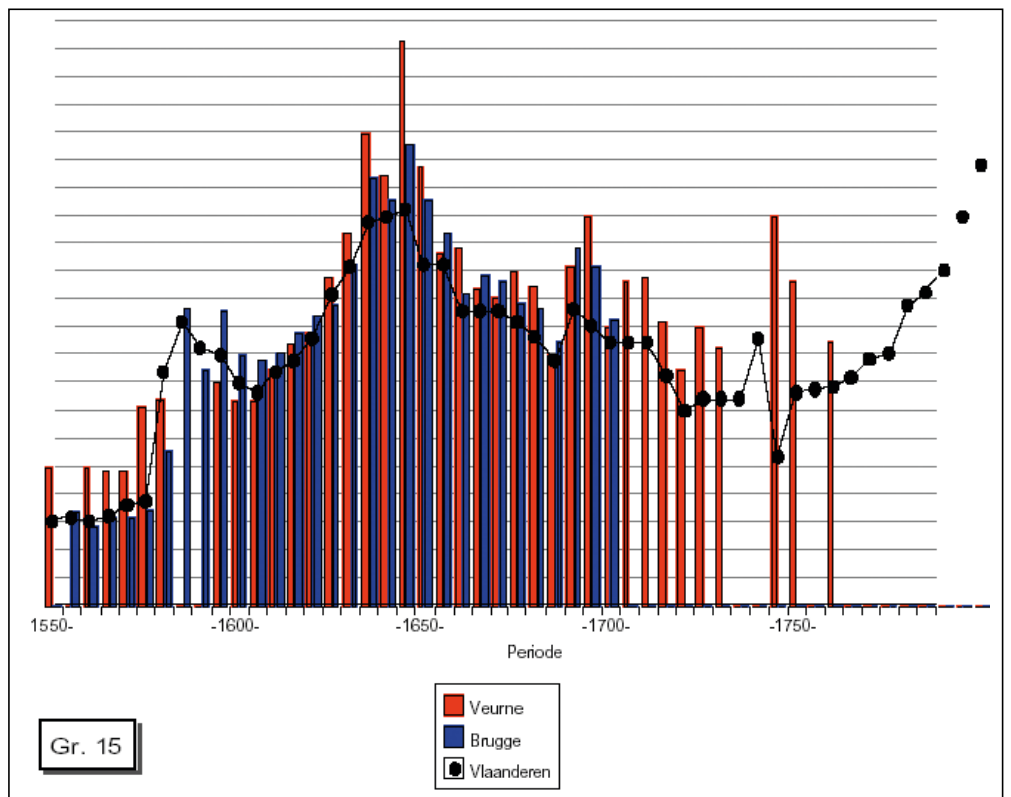
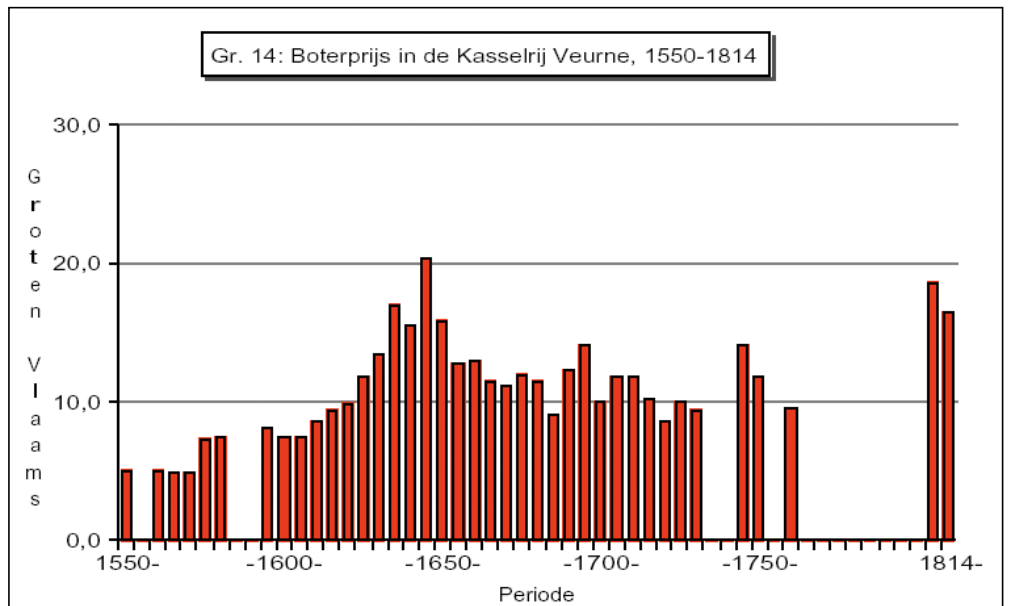
De periode vanaf 1735 blijft voor ons nog een zwart gat. Dit is vooral te wijten aan het niet meer zo gedetailleerd noteren van de boterprijzen in de disrekeningen, wat op zich waarschijnlijk een gevolg is van de minder hoge boterprijzen.

Enkel voor de jaren 1749 en 1761 vonden we als bij toeval twee prijsindicaties in de staten van goed van de Kasselrij Veurne. Boter werd daarbij genoteerd als onderdeel van de lijkmaaltijd. Om toch enigszins een idee te vormen van de boterprijs tijdens de tweede helft van de 18de eeuw zullen we die gegevens verder verwerken met de nodige terughoudendheid in het achterhoofd.

Tenslotte haalden we marktprijzen voor Veurne uit het werk van W. Vanderpijpen voor de periode 1808 tot 1812 en verwerkten deze gegevens tot eveneens vijfjaarlijkse gemiddelden. In grafiek 14 voegen we al de verkregen prijsgegevens samen tot één geheel en hebben nu een overzicht van de prijsevolutie op lange termijn voor boter in de Kasselrij Veurne.

Een kleine analyse van grafiek 14 laat zich als volgt lezen: vanaf 1550 tot 1574 bleef de boterprijs stabiel om met ingang van het jaar 1575 tot het einde van de 16de eeuw te stijgen met zo'n 50 %. Dit laatste was waarschijnlijk een gevolg van de godsdienststroevelen op het einde van de 16de eeuw die de Veurnse regio bijzonder hevig teisterden. In het eerste decennium van de 17de eeuw vertoonde de gemiddelde boterprijs een lichte daling, maar eenmaal na 1610 steeg de prijs pijlsnel de hoogte in met een extreme stijging tot 300 % tijdens de periode 1645-49 ten opzichte van ons referentiepunt 1550-54. Na dit hoogtepunt zakte de boterprijs als het ware ineen tot op een niveau van 90 % tijdens de periode 1680-84 om dan weer gedurende 10 jaar een volgehouden stijging te kennen tot 1699 (maximum van 150 %). Het begin van de 18de eeuw kenmerkte zich weerom door een daling tot 100 % ten opzichte van ons referentiepunt en schommelde vervolgens tot 1734 tussen de 120 en 85 %. Rond het midden van de 18de eeuw zou de boterprijs tot 190 % zijn gestegen en na 1760 weer dalen tot 100 % maar we herhalen dat we die twee prijsindicaties met een grove korrel zout moeten nemen. Tenslotte bevond de boterprijs zich tijdens de periode 1805-14 op een niveau van zo'n 275 % ten opzichte van het referentiepunt.

Echt interessant lijkt ons een interregionale vergelijking van de boterprijs met bijvoorbeeld de prijs te Brugge. Daarvoor moesten we nogal wat verschillende gegevens samenvoegen om



tot een volwaardig vergelijk te komen. Eens te meer bleek ook de 18de eeuw te Brugge een tijdvak zonder indicaties voor boterprijzen te zijn. Daarom werd een mogelijk gebruik van de grafelijke spijkerprijzen te Kortrijk als vergelijking overwogen, maar dat werd stopgezet na een kort onderzoek van de gegevens. Het verloop van dergelijke prijzen gaf ons inziens te weinig de 'werkelijke' situatie weer. De verschillen met gegevens te Brugge waren na berekening gemiddeld zo'n 30 % en daarenboven was de prijsstijging gedurende de 17de eeuw te weinig uitgesproken. In grafiek 15 voegen we de prijzen uit het Veurnse met de prijzen te Brugge samen en

verwerken tenslotte de syntheseprijs van boter in 'Vlaanderen' als bijkomend vergelijkingspunt.

Zoals blijkt uit de grafiek was de boterprijs tijdens de periode 1550 tot 1575 gemiddeld 20 % hoger in het Veurnse dan te Brugge of in Vlaanderen. Bij de aanvang van de prijs-hausse vanaf 1610 verliep de boterprijs bijna gelijk tot 1630. Van dan af aan schiet de prijs te Veurne tot 25 % boven de prijs te Brugge in de periode 1645-49 en zelfs een kleine 50 % boven de gemiddelde boterprijs in Vlaanderen. Daarna verdwijnen de verschillen in prijs weer tot 1685-89. De korte prijsstijging gedu-

rende ongeveer 15 jaar op het einde van de 17de eeuw (1685-1699) is in het Veurnse en te Brugge evenwaardig te noemen. Enkel het algemene prijsverloop in Vlaanderen is minder uitgesproken. Vanaf 1700 tot 1734 kunnen we enkel de Veurnse boterprijs vergelijken met de algemene gemiddelde boterprijs voor Vlaanderen. Deze bleek te Veurne weerom zo'n 20 % hoger te liggen dan het gemiddelde. We nemen verder aan dat dit voor de 'onbelichte' periode 1735-1804 eveneens zo was. Op het einde van de onderzochte periode handhaafde de boterprijs te Veurne zich op 15 % boven het gemiddelde van Vlaanderen voor de periode 1805-09 om tenslotte te komen tot een 'hereniging' van de boterprijzen van Veurne, Brugge en Vlaanderen.

Uit bovenstaande kleine analyse van het prijsniveau mogen we besluiten dat het prijsverloop in de Kasselrij Veurne een gemiddelde vertoonde dat hoger was dan andere regio's. Voor deze vaststelling vinden we een bevestiging bij W. Vanderpijpen die stelt dat in het begin van de 18de eeuw alle typisch dure 'markten' ten zuiden van Brugge en in het Kortrijkse lagen. Voor Veurne bedroeg toen de afwijking van de gemiddelde prijs volgens zijn berekeningen zo'n 18 %. Mutatis mutandis poneren we dat deze hogere prijs in Veurne-Ambacht zich al vanaf 1550 aftekende en ongeveer 20 % bedroeg!

Wordt vervolgd.
Laurent Hoornaert



Hair Design Ronny PRUIKENADVIESCENTRUM

Voor chemopatiënten en haarproblemen
Terugbetaling ziekenfonds
Komt aan huis of in het ziekenhuis
Enkel op afspraak

Solden op handtassen, juwelen en sjaals

Jaarlijks verlof van 2 t.e.m. 17 augustus
Uitgezonderd open op afspraak
op zaterdag 6 en 13 augustus

BLEKERIJWEG 12 - 8972 PROVEN
Tel. 057 30 09 58

OKRA ROESBRUGGE-HARINGE

UITSLAGEN JUNI 2016

KAARTING - 17 JUNI

OC Karel de Blauwer

26 deelnemers - wonnen 3 partijen:

Vandaele Thérèse (381 pt.) en Decaesteker Wilfried (425 pt.)

wonnen 0 partijen:

Develter Antoinette (106 pt.), Ryon Gerard (123 pt.), Soenen André (136 pt.) en Vereype Gratiëne (124 pt.)

Klassement:

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1. Decaesteker Wilfried | 14 part./2005 pt. |
| 2. Depyper Anna | 12 part./1328 pt. |
| 3. Demuyck Eugène | 11 part./1360 pt. |
| 4. Vanhoucke Willy | 11 part./1338 pt. |
| 5. Vanstechelman Georgette | 11 part./1293 pt. |

GEZELSCAPSSPELEN

- | | |
|-----------------------------|--------|
| 1. Boury Alice | 12 pt. |
| 2. Vercoutter Marie-Thérèse | 12 pt. |
| 3. Decaesteker Maria | 9 pt. |
| 3. Timperman Lucienne | 7 pt. |

Klassement:

- | | |
|-----------------------------|--------|
| 1. Boury Alice | 55 pt. |
| 2. Decaesteker Maria | 47 pt. |
| 3. Vercoutter Marie-Thérèse | 47 pt. |
| 4. Timperman Lucienne | 35 pt. |

KAARTING - 28 JUNI

Kristen Volkshuis

24 deelnemers - wonnen 3 partijen:

Develter Antoinette (204 pt.) en Vereype Gratiëne (369 pt.)

wonnen 0 partijen:

Van Acker Jozef (160 pt.), Antheunis Cecile (158 pt.), Declerck Agnes (119 pt.) en Vermeulen Jean-Pierre (146 pt.)

Klassement:

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1. Demuyck Eugène | 14 part./1734 pt. |
| 2. Vereype Gratiëne | 11 part./1516 pt. |
| 3. Bogaert Maria | 11 part./1384 pt. |
| 4. Vanhoucke Willy | 10 part./1457 pt. |
| 5. Decaesteker Wilfried | 10 part./1454 pt. |

GEZELSCAPSSPELEN

- | | |
|-----------------------------|--------|
| 1. Timperman Lucienne | 57 pt. |
| 2. Vercoutter Marie-Thérèse | 45 pt. |
| 3. Decaesteker Maria | 42 pt. |
| 4. Boury Alice | 28 pt. |

PETANQUE - 10 JUNI

40 deelnemers - Wonnen 3 partijen:

Antheunis Cecile, Butaye Willy, Decaesteker Wilfried, Demuyck Eugène, Dequeker Romain, Dequidit Roos, Dessein Johan, Kino Hugo, Soetaert Frans en Vanderhaeghe Guido

Klassement:

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. Huyghe Geert | 25 part./375 pt. |
| 2. Dessein Johan | 24 part./352 pt. |
| 3. Decaesteker Wilfried | 24 part./351 pt. |
| 4. Soetaert Frans | 23 part./392 pt. |
| 5. Demuyck Eugène | 22 part./376 pt. |
| 6. Neyrinck Aimé | 22 part./362 pt. |
| 7. Butaye Willy | 22 part./354 pt. |
| 8. Bossaert Raf | 20 part./373 pt. |
| 9. Van Acker Jozef | 20 part./358 pt. |
| 10. Delanote Gery | 19 part./328 pt. |

PETANQUE - 24 JUNI

Inhaalbeurt

35 deelnemers - Wonnen 3 partijen:

Decaesteker Wilfried, Butaye Willy, Dequeker Romain, Vandeputte Marc, Bogaert Maria, Thery Valère, Rouseré Christiane, Decrock Anna, Antheunis Cecile en Kino Hugo

Klassement:

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. Decaesteker Wilfried | 27 part./390 pt. |
| 2. Butaye Willy | 25 part./393 pt. |
| 3. Huyghe Geert | 25 part./375 pt. |
| 4. Dessein Johan | 24 part./352 pt. |
| 5. Soetaert Frans | 23 part./392 pt. |
| 6. Demuyck Eugène | 22 part./376 pt. |
| 7. Neyrinck Aimé | 22 part./362 pt. |
| 8. Dequeker Romain | 21 part./356 pt. |
| 9. Bossaert Raf | 20 part./373 pt. |
| 10. Van Acker Jozef | 20 part./358 pt. |

Publiciteit voor de streek ?

De IJzerbode wordt in meer dan 3000 huisgezinnen verspreid.

Interessante prijzen.

Inlichtingen: 057 30 03 79

KORTING
50-PLUSERS

MET
WAARBORG

TANDLABO RAHEEN



**GEBROKEN GEBIT ?
KLAAR TERWIJL U WACHT !**

Duinkerkestraat 107 - POPERINGE
Gsm 0475 86 84 24
Open: iedere werkdag, zaterdag inbegrepen

Bankieren

Hebt u een zichtrekening nodig met alles erop en eraan? Of volstaat een rekening met alleen een bankkaart? U beslist.



Sparen en beleggen

Sparen en beleggen is complex. Onze specialisten helpen u om uw portefeuille op de juiste manier samen te stellen.



Lenen

Als u een huis wilt kopen, bouwen of verbouwen, denkt u daar goed over na. Wij zorgen voor een verstandig afbetalingsplan.



Verzekeren

Bescherm wat u lief is. Uw huis, uw gezin en uw auto bijvoorbeeld. Ontdek onze uitgebreide formules op www.argenta.be.



Kantoor Haverbeke Kristof BVBA

Veurnestraat 48 • 8970 Poperinge

Tel. 057 33 92 08

Kristof.haverbeke@argenta.be

ON 0863821127 • FSMA 62527 cA-cB

Uw appeltje voor de dorst • www.argenta.be



Algemene schilderwerken, wand- en vloerbekleding

Gordijnen en overgordijnen UNLAND®

Gratis opmeten en plaatsen

Glas in loodramen, brandschilderen, restauratie

Decoratie & Kunstglazenier

J. LAHOUTTE

Blekerijweg 100 - 8972 PROVEN - Tel. 057 38 88 59

Wèt je gy oe da wyder dat zegn?

Voe juni hadde 't - oe. a. - 'kunnen' zien

'k Zieën da je kiete uutkomt (1), moa 't zien nog katjes die melk meugen (2). 't Goa laansen je neuze zien (3), vintje, je goa meugen die tand uuttrekken! (4) En je moet doavooëren nie van je tetter moaken (5), of zitten muken (6) of uut je vel spriengen (7). Me zoen nie weten woar eeëst spriengen (8) mosten m' iedreeëns goesjes invoogen (9), me zoen van e sooërte tekortkommen (10), want bruuntje zoedt dat karrige nie kunnen trekken (11). Alli, legt er j'n hoofd bie nere (12), spuugt die sjieke moar uut (13) en makt doa gin spel van (14)! Of aanrs goat 't spel hieër op 'n woagen zitten (15) en zoe j' otmets uut e vulen lepel kunnen eten (16). Die te wied goapen, (17) doen en indizjeste (18). En dat is nie ossan slicht bestid (19): aanrs zien die slokops nie mi brillik (20)!

Ik zie dat je het water in de mond krijgt, maar er zijn nog kapers op de kust. Je kunt ernaar fluiten, kerel, En daar moet je niet voor te keer gaan, zitten koppen of in woede uitbarsten. We zouden niet weten wie het eerst op zijn wenken te bedienen mochten we aan ieders grillletjes voldoen, we zouden op zwart zaad geraken want we zijn niet zo rijk als de zee diep is. Kom, geef je gewonnen, schrap dat op je verlanglijstje, en voer daar geen (koude) oorlog voor. Of de hel zou wel eens kunnen losbarsten en jij de kop van jut zijn. 'Rupsjes nooit genoeg' krijgen obesitas. Hun verdiende loon! Anders zijn die veelvraten niet in te tomen!

't Woaren eeëngite loatekloais te loate!

Me goan ze moeëten e fusee...

De risulatoan publiceëren m' in sep.

En 't vogende, hoeë verstoa gie dat?

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. were ezo zien | 11. sneuve geven |
| 2. 't nie wegsteken | 12. van ze plumen loaten |
| 3. e dikke pele hen | 13. deur de neuze zien |
| 4. piek a piek zien | 14. e tuksje doeën |
| 5. lirtje steken | 15. e stegen zien |
| 6. van 'n hoend zien | 16. an de klienke hangen |
| 7. ze dumen vetten | 17. e puud in ze kele hen |
| 8. e snaksje kriegen | 18. kokkedunen |
| 9. 't nie kunnen bokken | 19. e ki tukken |
| 10. ze pluk hen | 20. nie roendrieën mi mien |

Roend 1 september binnenzenden o.u.b.

Lieëfst nie loater!

Wat is ... "Pippi Vangkous"?

Het Zweeds voor "condoom"!

Wim Sohier

Waar je ook van
droomt, bij ons vind
je er krediet voor.

FINTRO

BNP PARIBAS GROEP



PRINZIE bvba

Provenplein 39A
8972 Proven
T +32 57 30 09 01
FSMA-nr.: 011232 A-cB
Zakenkantoor@prinzie.be

Kom praten over de financiering van uw plannen.

FINTRO. GAAT VER, BLIJFT DICHTBIJ.



www.fintro.be

FINTRO

BNP PARIBAS GROEP



Kredietvorm: Lening op afbetaling. Onder voorbehoud van aanvaarding van uw aanvraag door AlphaCredit NV, kredietverstrekker, Ravensteinstraat 60, B-1000 Brussel, RPR Brussel, BTW BE0445.781.316. Verbonden agent: BNP Paribas Fortis NV, Warandeborg 3, B-1000 Brussel - RPR Brussel - BTW BE0403.199.702. Fintro is een afdeling van BNP Paribas Fortis NV. De Fintro-agenten zijn bij de FSMA als verzekeringsmakelaar ingeschreven. V.J. Charline Van Droogenbroeck, BNP Paribas Fortis NV, Warandeborg 3, 1000 Brussel, PRIF055.

Let op, geld lenen kost ook geld.



Europa-centrum

Bergenstraat 2 - 8691 Beveren a.d. IJzer
op overoever van Bertennest
te Roesbrugge

IN VAN DER HALLEN-GEMEENSCHAP & EUROPA-BROEDERSCHAP



IN MEMORIAM ERIK VERSTRAETE

Met Bertennestvlag vooraan in de kerk van zijn geboortedorp Mortsel, beleefde zijn gemeenschap de uitvaart van voortrekker en dichter-journalist Erik Verstraete die op 29 mei 2016 overleed na langdurige ziekte, maar vooral na een geestdriftig en druk bestaan.

Geboren in 1944 werd hij germanist en KVHV-student te Gent, huwde studiegenote Monika Vanden Bossche en werd vader van Diederik en Hadewijch.

Overtuigd katholiek en volksbewust beleefde Erik de Nederlandse Beweging; als trouwe "Vriend" in de geest van bezieler Ernest van der Hallen, over wie hij schreef en getuigde tijdens een halve eeuw Van der Hallen-Dagen in Lier, in studentenmiddens en op jeugdkampen. Uiteraard had hij vele artistieke ontmoetingen en publiceerde boekbesprekingen of verslagen in de "Gazet van Antwerpen", "'t Pallieterke", "Katholiek Nieuwsblad", "Kort Manifest" (Vormingsinstituut Wies Moens), "Dietsland-Europa", NKVS-studentenblad "De Blauwvoet", werkschriften "Onze Arbeid" e.a. tijdschriften of brochures.

In een gezamenlijke uitgave van VVNA-auteurs en Bertennest, verenigingen waarin Erik een bestuursfunctie had, verscheen in 2007 nog eens zijn aangevuld en boeiend essay "Nederlandse Letterkunde in Volkse Zin". Daaruit een citaat met eigen voorstelling als letterkundige: "Naast weemoedige lyriek schreef ook de auteur van dit essay strijdend-volksverbonden gedichten in de bundels 'Verloren Land' (1981), 'Sporen naar Utopia' (1990) en recent 'Geleven is de adel' (2006) die werd ingeleid door Aleidis Dierick en bekroond met de Snellaertprijs 2006."

Zelf vermeldt Verstraete niet zijn rijk geïllustreerde levensbeschrijvingen met bloemlezing van Alice Nahon (1983 en 1996) en zijn dergelijke boeken over Wies Moens (1973 en 1980-1984).

In het tijdschrift van de "IJzerwake" verzamelde Erik allerlei gedichten rond het AVV-VVK: als jaarlijkse IJzerbedevaarder en medewerker IJzerwake. Zo trok hij zijn jeugdbron door via "Bedevaartmarsen" langs de IJzer heen vanuit Haringe naar het IJzerkruis in Diksmuide. Erik trok mee met de Bertennest-woonwagen door de hele Nederlanden. Hij speelde een rol bij de Bormsdagen in St.-Niklaas of Merksem, bij de Zangfeesten in Antwerpen en Kortrijk, evenals bij de Sint-Lutgartbezingen in Tongeren.

Langs die weg ontdekte Erik de diepzinnige tekeningen met meditatie en schilderijen van de Ieperse Eugene Vansteenkiste, "schilder van de Blauwe Bloeme". In 1976 werd dit aanleiding tot een merkwaardig kunstboek o.m. in de geest van Novalis: dichterlijk - godsdienstig - nonconform. Zoals op zijn gedachtenis vermeld: "Hij koesterde het diepe geloof dat de dood slechts een overgang vormt naar een ander, beter, hoger leven."

Onze broederdank aan Erik Verstraete die openlijk of als "Brederode" zijn gelouterde weg volhield en met een blijvende catalogus de redactie leiddde van een merkwaardige tentoonstelling over Ernest van der Hallen in het ADVN "De Wind waait" februari 1999 te Antwerpen. Een degelijke en volledige voorstelling van zijn levensvoorbeeld publiceerde Verstraete al in de 4de jaargang van "De IJzerbode" nrs. 3 en 4 in 1974 (overgenomen in "Onze Arbeid" nr. 89 in 1976).

Op de 15de IJzerwake in Steenstrate, zondag 28 augustus te 11 uur, zal ook Erik Verstraete herdacht worden tijdens de H. Mis in concelebratie met o.m. streekgenoot Cyriel Moeyaert en Gijs van Ryckeghem die pastoor was van de St.-Janskerk te Poperinge.

Guido Van der Meersch
Bertennest, Roesbrugge



Slotgedicht in de dichtbundel "Verloren Land" van Erik Verstraete met een werkwaardige ondertitel: "Tegen de tijdsgeest, voor een herontdekking van schoonheid en poëzie".

Het openingsgedicht was van Anton van Wilderode en het geheel verlucht met tekeningen van Luc De Ro.

De lijevigste Verstraetebundel "Geleven is de adel" (64 blz.) kan besteld worden tegen de prijs van € 20 (gedichten 1982 - 2004) via rek. BE89 3850 5291 5785, zvw Bertennest, 8972 Roesbrugge.



Om uw trouwe stonden

*van Vriend tot Vriend
van Kind tot Kind ...*

In dank en eerbied om uw trouwe stonden mocht ik Wies Moens "Oriëntering" vermonden op uw eerste Trouwdag naast Gods Woord: nu bevrucht met Kinderen, gaat 't leven voort.

Jong en rein scheidt het ook Geesteskinderen en verdicht "Verloren Land" zonder mindren maar gelouterd in volkse strijd van vrouwen en krijgers: in 't spoor van Vlaanderens twee grote jeugdleiders.

Zalig als kind bij Kindren te verblijven maar groots is eeuwig Kind te blijven! Daarom bouwen wij niet op lucht of zand: maar op moeder-, vader- en goddelijk Kinderland.

Slechts dan kan de Blauwe Bloeme bloeien zodat wij nooit versagen, noch vermoeien en zelfs dankbaar blijven om pijn en wonden: vol vreugd en eerbied, om uw trouwe stonden.

Uw zang in Nest Van der Hallen-Jeugdgemeenschap in Drie-eenheid en Europese Vriendschap, een Schone Brug tussen God en Mensennatuur: eigen Kultuur, van onvergankelijke duur!

Guido Van der Meersch

Januari 1981

ALVERINGEM

■ Kant door de jaren heen 9 juli t.e.m. 15 augustus

Kantklossen is niet meer die oude ambacht van weleer maar groeit mee met de modetrends. In deze tentoonstelling stelt het Kantatelier "De Kersecorff" haar werken voor aan het publiek. Op zaterdag en zondag zijn er leden van het Kantatelier aanwezig die de kunst van het kantklossen met plezier demonstreren. Plaats: Gemeentehuis Hof van Wyckhuize, Sint-Rijkersstraat 19 te Alveringem. Bezoek: elke weekdag van 10 tot 12 uur en van 13.30 tot 16 uur, op zaterdag, zon- en feestdagen van 13.30 tot 16 uur. Toegang: gratis.

■ Herman Rombaut en Herman Pannecoucke stellen ten toon Zaterdag 16 t.e.m. zondag 31 juli

Twee Hermannen uit Alveringem stellen hun schilderwerken ten toon, maar de ene Herman is de andere niet... De ene Herman werkt abstract, modern; de andere Herman houdt het bij figuratief. De ene maakt schilderijen in olieverf en acryl, de andere maakt schilderijen in pastel. Een confrontatie dus van stijlen en materialen. Maar één rode draad rond hun tentoonstelling: beiden zijn geboeid om iets 'moois' te maken, uiting te geven op doek aan gevoelens, indrukken, opwelling, verwondering ... en schuwen het niet om voorzichtig nieuwe paden, technieken en onderwerpen te bewandelen! Plaats: Sint-Appoloniakerk, Oerenstraat 20 te Oeren (Alveringem). Bezoek: elke dag van 10 tot 12 uur en van 14 tot 18 uur. Toegang gratis.

■ Recente tekeningen en schilderijen van Robert de Man Woensdag 3 t.e.m. zondag 28 augustus

"Een groot deel van zijn originaliteit ligt hierin dat hij beeldend weet te tonen wat wij vaak enkel beeldloos in onszelf vermoeden. Hoe eigentijds de kunstenaar eigenlijk wel is bewijst het feit dat de figuren op zichzelf evolueren, ook al maken ze deel uit van een groepscompositie." (Christian-Adolphe Wauters, kunstrecensent). Plaats: Sint-Appoloniakerk, Oerenstraat 20 te Oeren (Alveringem). Bezoek: elke dag van 14 tot 17.30 uur. Toegang gratis.

■ Expo: Vreemde Vogels - Veilig Nest 12 juni t.e.m. 13 november

Honderden mensen, op de vlucht voor het oorlogsgeweld, dolen door de straten op zoek naar veilig onderdak. Uit de andere richting komen duizenden Franse soldaten aan, waaronder ook vele Zouaven uit de Noord-Afrikaanse kolonies. Al die "vreemde vogels" lopen als een rode draad doorheen de tentoonstelling. Sterke verhalen en sprekende beelden tonen wat er zich honderd jaar geleden heeft afgespeeld. Maar de link met het heden is niet ver weg. Opnieuw worden we geconfronteerd met een enorme vluchtelingenstroom en botsen we op gevoelens van solidariteit, bedreiging, angst en onmacht... Een fietsroute verbindt deze expo met een opmerkelijk landschapkunstwerk op de Fintele. Daar hebben leerlingen van het VTI Diksmuide het Grootste Nestkast Ter Wereld gebouwd. Hiermee wordt symbolisch een "veilig nest" gecreëerd, zowel voor de trekvogels in de IJzervallei als voor wie op de vlucht is voor oorlog en geweld.

Het project 'Vreemde Vogels-Veilig Nest', een initiatief van de Dienst Toerisme & Cultuur Alveringem, kwam tot stand met de steun van de provincie West-Vlaanderen. Het past binnen het Westhoekproject 'Vreemde Vogels' van het Regionaal Landschap IJzer & Polder. Site rond Sint-Jan Onthoofdingkerk en de kapel in de IJzerstraat te Stavele. Bezoek: elke dag. Toegang gratis.

■ Begeleid bezoek aan de Belgische militaire begraafplaats van Oeren

In de schaduw van de kerk van Oeren ligt de kleinste maar wellicht meest pittoreske Belgische militaire begraafplaats in het IJzergebied. Tijdens het bezoek wordt er stil gestaan bij het ontstaan van de begraafplaats, de turbulente levensloop tijdens de Grote Oorlog en enkele opmerkelijke figuren die er begraven liggen. Tevens kan er een bezoek gebracht worden aan de tentoonstelling die op dat moment te bezichtigen is in de Sint-Appoloniakerk. Het bezoek vindt plaats op woensdagen 20 juli, 27 juli, 10 augustus en op 17 augustus. Afspraak: Oerenstraat 20 te Oeren (Alveringem). Het bezoek is telkens om 14.30 uur. Deelname gratis.

■ Dorpswandeling: Alveringem confronteert Donderdag 14 juli om 14 uur

Onderweg maak je kennis met het oorlogsverleden van Alveringem en vertelt de gids verhalen van doorgewone mannen, vrouwen en kinderen die de oorlog meemaakten. Startplaats: Kapelanij Verschaevae, Sint-Rijkersstraat 22 te Alveringem. Start: 14 uur. Deelname: € 3 - kinderen ≤ 12 jaar gratis.



't Zeugekot

Een belevenis op het platteland

Bezoek- en zorgboerderij
Feestzaal te huur
Vakantiewoning
Hoeveslagerij
Workshops

Sint-Omaarsstraat 4
8691 Beveren aan de IJzer
0478 37 64 36
www.zeugekot.be

De Suikeruiltjes

Webwinkel voor doopsuiker en attenties.

Een geboorte is uniek zo ook uw doopsuiker, daarbij helpen wij u graag bij het verzorgen van uw doopsuiker. Volledig of gedeeltelijk afgewerkt maar ook zelfvullers kunnen bij ons terecht.

057 36 67 68 - 0472 56 43 09

www.desuikeruiltjes.com
info@desuikeruiltjes.be



DEVER FREDERIK

metaal-, aluminium- en
inoxconstructies



0477/85.01.39

fax 057/36.73.37

dever_frederik@hotmail.com
Apolloniaqreef 4, 8978 Watou

■ **Met de huifkar naar de boerderij**
Donderdag 28 juli om 14 uur

Een gezinsvriendelijke huifkartocht naar ont-haalboerderij 'De Korenhalm', waar we heel wat bijleren over het leven op de boerderij en hoe ze van de melk van de koeien heerlijke ijsjes maken. Achteraf kan ook geproefd worden. Start om 14 uur aan Hof van Wyckhuize, Sint-Rijckersstraat 19 te Alveringem. Deelname: € 10 volwassene - € 5 kinderen ≤ 12 jaar - € 7 jongere 12-18 jaar. Inschrijven verplicht via dienst Toerisme en Cultuur Alveringem.

■ **Wandeling: Over de schreve**
Donderdag 11 augustus om 14 uur

Deze wandeling start aan het beeld van de douanier op de grens met Oost-Cappel. Het wordt een mix van natuurbeleving met verhalen over smokkel, over het leven achter het front 14-18, over de geuzentijd. Start: Douanehuisje, Bergenstraat 103 te Beveren a.d. IJzer om 14 uur. Deelname: € 3 - kinderen ≤ 12 jaar gratis.

BEVEREN-IJZER

■ **Think Pink "Kom op de Koffie"**

Zondag 11 september van 6 tot 20 uur

Think-Pink is de nationale borstkankercampagne. Ze informeert vrouwen over borstkanker, ze steunt wetenschappelijk onderzoek: SMART-fonds genoemd, ze promoot de screenings-mammografie, ze stimuleert sport en beweging, ... organiseert verschillende sportieve evenementen, zoals walk for think-pink, bike for Think-Pink, ... en dat is gekoppeld aan het werven van fondsen.

Verschillende mensen van Beveren a.d. IJzer en omstreken willen zich inschrijven voor die sportieve gebeurtenissen.

Op het wandelevenement "Walk to the moon" op 20 augustus 2016 in Bergen, wandelen Marleen Bossaert-Goemaere, Marc en Maria Vanhauwe-Debaeke en Ria Maeyaert-Decorte de afstand van 20 km. Elke deelnemer zamelt minstens € 250 in.

Nelly Pannecoucke-Dewaele, Maria Vanhauwe-Debaeke en Ria Maeyaert-Decorte fietsen eind juni 2017 "Bike for Think-pink Classic". Dit is gedurende 4 dagen telkens 80 of 120 km fietsen, in de provincie Antwerpen, Limburg en in Nederland met vertrek en aankomst in Bonheiden. Elke vrouw betaalt € 295 inschrijvingsgeld uit eigen zak en zamelt minstens € 750 in ten voordele van het SMART fonds. Meer info: www.think-pink.be

Om het sponsorgeld bijeen te krijgen organiseren deze dames ter gelegenheid van de kermis en rommelmarkt in Beveren a.d. IJzer, op 11 september 2016 van 6 tot 20 uur een koffiecafé: "Kom op de koffie", op het stationsplein in de Kallestraat.

CATSBERG

■ **Zomeravondwandeling**

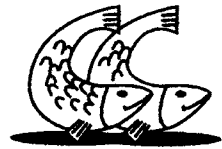
Vrijdag 29 juli om 19 uur

We starten om 19 uur aan de kerk in Berthen (Fr.) en volgen ons pad over de Catsberg. We bewonderen het uitzonderlijke panorama van het Frans-Vlaamse platteland van op de top van de Mont des Cats! Zijn abdij, zijn beroemde koortskapel in de bossen en zijn lage Vlaamse huizen die opgesmukt zijn met bloemen vormen een postkaartlandschap. Alle charmes van

Frans-Vlaanderen liggen hier aan uw voeten... Het parcours (8 km) loopt langs goed toegankelijke paden.

Kledij en schoeisel aanpassen aan de weersomstandigheden. Gratis leden Natuurpunt, niet-leden betalen € 1.

Info: Guido Quaghebeur (057 33 79 78).



DE LEVAARD

ACTIVITEITEN

ZOMERSE ORGELCONCERTEN 2016

VRIJDAG 15 JULI - 20 uur

Haringe
Johan Huys (B)

VRIJDAG 29 JULI - 20 uur

Haringe
Sietze De Vries (NL)

MAANDAG 15 AUGUSTUS - 18 uur

Haringe
Mithra Van Eenhooge (B)
Het Iepers Kamerkoor
o.l.v. Dirk Coutigny

VRIJDAG 26 AUGUSTUS - 20 uur

Haringe
Lorenzo Ghielmi (IT)

INFO: WWW.ORGELCONCERTEN.BE



COIFFURE NANCY

DAMES • HEREN
KINDEREN

ZONNEBANK
10 + 1 GRATIS

OPEN VAN
DINSDAG T.E.M. ZATERDAG
ST. JAN-TER-BIEZEN 6
WATOU • 057 21 49 47



Boomonderhoud Bottelier Joris

Snoeien & vellen van bomen
Onderhoud & opruiming van bos
Verhakselen van bomen en takken
Bouwklaar maken van terreinen

Specialiteit :

Uitfrezes van boomwortels
Oude Provenstraat 53 - 8978 Watou
057 36 67 68 - 0473 94 51 54
www.boomonderhoud-bottelier.be



AANPASSEN EN HERSTELLEN VAN KLEDIJ

Ilse Warmoes
Dodemanstraat 2
8978 Abele-Watou
Tel. 057 38 82 75
Gsm 0475 46 57 96
ilse.warmoes@telenet.be

EVENEMENTENKALENDER

LO-RENINGE

■ Cultureluren 2016

15 juli en 19 augustus

Voortbouwend op de sterke muzikale fundamenteën van de vorige edities brengt Cultureluren dit jaar twee concerten naar Lo-Reninge. Met Riguelle en Hautekiet op 15 juli staat alvast een bekend duo op het podium. Hun liefde voor het Franse chanson verkondigen ze met zeer veel joie de vivre!

Op 19 augustus komt een ander icoon naar Lo-Reninge. 'Solo en zonder veel cinema'! Zanger, componist, tekstschrijver, muzikliefhebber en multi-instrumentalist Jan De Smet heeft in 45 jaar (waarvan 32 bij 'De Nieuwe Snaar') een indrukwekkend repertoire verzameld.

Tickets en info: info@lauka.be - 058 28 91 66 - www.lauka.be.

NIEUWPOORT

■ Expo: De groote oorlog op doek Frontschilders in Nieuwpoort 1916-1918 25 juni 2016 t.e.m. 18 juni 2017

Toen de strijd verademde aan de boorden van de IJzer werd in het vernielde Nieuwpoort een buitengewoon artistiek experiment opgezet. Enkele schilders vestigden zich in de zomer van 1916 in een kelder dichtbij het sluizencomplex. Het verlaten Nieuwpoortse landschap werd nu de inspiratiebron van Alfred Bastien, Léon Huyghens, André Lynen en Maurice Wagemans. In het spoor van de seizoenen werd een kunstig antwoord verzonnen op de gruwel van de groote oorlog.

De tentoonstelling 'De Groote oorlog op doek - Frontschilders in Nieuwpoort 1916-1918' brengt in het bezoekerscentrum Westfront (Kustweg 2, Nieuwpoort) aan de hand van tekeningen en schilderijen het verhaal van deze bijzondere kunstenaarskolonie. Dagelijks open van 10 tot 17 uur. In juli en augustus open tot 18 uur. Gesloten op maandag. Toegang: volwassenen € 7 - < 25 jaar: € 5 - < 6 jaar: gratis.

De bezoeker krijgt zo een unieke blik op een brok vergeten oorlogsgeschiedenis. De oorlog krijgt in kleur en in vorm, een ander gelaat, een diepmenselijke getuigenis van soldaat-kunstenaars.

PROVEN

■ Bewonersplatform Dinsdag 13 september om 20 uur



Enige tijd geleden werd het bewonersplatform Proven uitgenodigd om het 'Sociaal Huis' en de 'Bres' te bezichtigen. We werden rondgeleid door de Heer Marc Paelinck (voorzitter) en door de Heer Dejaegher (medewerker).

De volgende vergadering van het bewonersplatform is op dinsdag 13 september om 20 uur in OC De Croone.

ROESBRUGGE

■ KVLV Roesbrugge-Haringe Activiteiten:

- Vrijdag 19 augustus: Bezoek aan Wijnen Six Monteberg Dranouter. Prijs: € 6 pp. We rijden samen en spreken daarvoor af bij OC Karel De Blauwer, vertrek stipt om 19 uur.
- Woensdag 14 september in De Levaard om 19.30 uur: 'Goed gezien', infosessie door oogarts dr. Vandamme over de werking van het oog en enkele veel voorkomende problemen. Voor dit thema werkt KVLV samen met de ngo Licht voor de wereld en met CM.

■ OKRA Roesbrugge-Haringe

Activiteiten:

- Vrijdag 15 juli om 14.00 u.: Kaarting & gezelschapsspelen in OC Karel de Blauwer
- Vrijdag 22 juli: Petanque in OC Karel de Blauwer. Inschrijven: 13.30 - 13.50 u.
- Dinsdag 26 juli om 14.00 u.: Kaarting & gezelschapsspelen in Kristen Volkshuis
- Vrijdag 12 augustus: Petanque in OC Karel de Blauwer. Inschrijven: 13.30 - 13.50 u.
- Zondag 14 augustus: Eetfestijn
- Vrijdag 19 augustus om 14.00 u.: Kaarting & gezelschapsspelen in OC Karel de Blauwer
- Dinsdag 23 augustus om 14.00 u.: Kaarting & gezelschapsspelen in Kristen Volkshuis
- Vrijdag 26 augustus: Petanque in OC Karel de Blauwer. Inschrijven: 13.30 - 13.50 u.
- Woensdag 31 augustus: Halve dagreis Noord-Frankrijk
- Donderdag 1 september: Crea
- Dinsdag 6 september: Kermispetanque
- Donderdag 8 september: Kermismaaltijd
- Vrijdag 9 september: Petanque in OC Karel de Blauwer. Inschrijven: 13.30 - 13.50 u.
- Vrijdag 16 september om 14.00 u.: Kaarting & gezelschapsspelen in OC Karel de Blauwer

■ OKRA Roesbrugge-Haringe

Jaarlijks eetfestijn Zondag 14 augustus vanaf 12 uur

Vol-au-vent of koude schotel met frietjes. Prijs: € 15 per persoon en € 9 voor de kinderen. Kaarten te verkrijgen bij de bestuursleden.

■ Witte picknick aan de oevers van de IJzer Zondag 28 augustus om 11 uur

Roesbrugge is een fijne plek om te wonen met toffe mensen, een bloeiend verenigingsleven en prachtige natuur. Daarom willen we jullie graag uitnodigen op de witte picknick aan de oevers van de IJzer.

Wat is er leuker dan op een zondag met al je vrienden gezellig samen te picknicken? Een leuke babbel, lekker eten, misschien zelfs nieuwe mensen leren kennen.



't Kerkegat

TEAROOM - EETCAFÉ

Specialiteiten: Vispannetje • Gefrituurde camembert groepen tot ± 40 pers. • feestjes • vergaderingen • zomerterras

Diego, Betty en Iris

Prof. O. Rubbrechtstraat 2D, 8972 ROESBRUGGE

Tel. 057 30 16 72 - Gsm 0478 73 60 05 - tkerkegat@telenet.be - www.tkerkegat.be

open vanaf 10.30 uur

in de zomer gesloten op maandag en woensdag - in de winter gesloten op maandag, dinsdag en woensdag

Juli & augustus:
MOSSELS
Kermiszondag 4 september:
BARBECUE
volw. € 14 - kind: € 8
Reservatie vóór 31 augustus

Je hoeft helemaal geen lid van een vereniging te zijn. Iedereen is welkom! Jong, oud, geboren en getogen Roesbruggeaar of inwijkeling, we willen iedereen er graag bij.

De bedoeling is dat we allemaal witte kleren dragen zodat we een groep vormen, naar analogie van de witte picknick van Parijs.

Je brengt alles zelf mee en ruimt ook alles zelf weer op.

Als het regent gaat het niet door, maar dan proberen we volgend jaar gewoon opnieuw.

We verwachten je dus de laatste zondag van augustus vanaf 11 uur.

De groepsfoto voor de Poperinge Games wordt die dag genomen! Zorg dat je erbij bent!

■ **OKRA Roesbrugge-Haringe**
Halve daguitstap Noord-Frankrijk
Zondag 31 augustus om 12.30 uur

Bezoek aan de kerk van Arnèke (op vraag van verschillende leden), koffiestop in Cassel, geleid bezoek aan de Ferme des Orgues in Steenwerck en avondstop voor belegde boterham in 't Zeugekot. Vertrek om 12.30 uur aan OC Karel De Blauwer. Leden € 20, niet-leden € 25. Inschrijven bij Eliane (057 30 11 23 na 18 uur) of bij de bestuursleden.

■ **Gezinsbond**
Roesbrugge-Haringe-Beveren
Zondag 4 september om 16 uur

Op kermiszondag 4 september houden we een heuse loopfiets- en stepcross.

Er is een loopfietswedstrijdje voor kleuters tot en met 2de kleuter; stepcross voor kinderen van 3de kleuter tot en met 4de leerjaar.

Alle deelnemers krijgen een mooie attentie en voor de winnaars een superprijs.

Ondertussen kan er ook gedraaid worden aan ons snoepad.

Inschrijven op de markt om 16 uur.

■ **OKRA Roesbrugge-Haringe**
Kermispétanque
Dinsdag 6 september vanaf 13.30 uur

Kermispétanque in OC Karel de Blauwer. Inschrijven vanaf 13.30 uur, aanvang om 14 uur. Deelnameprijs € 2 per persoon. Inbegrepen koffie, grote koek + 1 drankbon.

■ **Femina Roesbrugge-Haringe**
Creatief koken
Woensdag 14 september om 19.30 uur

Kookdemonstratie op woensdag 14 september om 19.30 uur door onze gekende kok Serge Koether in OC Karel de Blauwer.

Wil je weten wat voor lekkers Serge zal klaar maken in deze creatieve kookdemonstratie, kom dan zeker een kijkje nemen! Wel mogen we al verklappen dat de veggieballetjes zeker in de smaak zullen vallen.

Inschrijven vóór 5 september bij Lieve Pyfferoen (0474 215822 - lieve.pyfferoen@gmail.com) of bij Annie Porreye (0488 40 16 54 - annieporreye@gmail.com)

Prijs te betalen de avond zelf, met een meerprijs voor de niet-leden. Femina zal zorgen voor bord en bestek.

VLETEREN

■ **Molenwiekend**
Zaterdag 27 - zondag 28 augustus
De Sceure, Veurnestraat 4

2016 is geen molenstoetjaar. Jammer. Maar niet getreurd. Het gemeentebestuur organiseert samen met de verenigingen van Vleteren een heus molenweekend in en rond de Sceure! We starten op zaterdag 27 augustus met een initiatie volksdansen, gevolgd door een heus Folkbal. De initiatie volgen is niet verplicht, maar levert wel een gratis consumptie op. Je kan proeven van al het lekkers wat Vleteren te bieden heeft: Vleterse bieren, Voeding Lesage met uitgelezen wijnen, en 't Molenhof met exquise hapjes.

Op zondag is er zowel 's morgens en 's middags een begeleide wandel- of fietstocht rond de verloren molens in de streek. Er is een "Westvlamsche Messe" rond de molen. En op de middag kan je genieten van een maaltijd in De Sceure. Vanaf 14 uur start de animatie rond de Sceure. Muzikale randanimatie door de Vleterse harmonie en Deux Chevaux.

Het Davidsfonds Vleteren organiseert de wedstrijd "De molen anders bekeken", waar alle lokale en regionale kunstenaars, kinderen en volwassenen, worden uitgedaagd om hun tekening, schilderij, foto of gedicht in te sturen. Het resultaat van al deze creativiteit kan je tijdens het weekend ontdekken in De Sceure.

De dag wordt om 17 uur afgesloten met de Molenkoekworp uit De Meestersmolen.

Alle laatste nieuwtjes kan je vinden op www.molenwiekend.be.

■ **Walhoevefeesten**
Vrijdag 16 september en
zondag 18 september

Zoals ieder jaar organiseren de vzw De Walhoeve zelf en de Walhoevestappers in het weekend van 16 en 18 september de Walhoevefeesten.

Op vrijdag 16 september zetten we ons feestweekend in met een gezellige namiddag voor senioren, met muziek en dans van 14 tot 18 uur in de gekende Okra ambiance.

Dit jaar brengt Johnny Clarysse opnieuw live muziek!

De toegang bedraagt € 3 en elke aanwezige krijgt een stuk taart.

Belangrijk ingrediënt voor onze feesten blijft de wandeltocht voor het goede doel van de

Walhoevestappers, een kwaliteitsvolle tocht van Wandelsport Vlaanderen op zondag 18 september.

Vertrekpunt voor de wandeltocht is zoals vorige jaren het domein van De Walhoeve. Er zijn vijf tochten, namelijk van 6, 12, 18, 25 en 30 km. Starten kan tussen 7 en 15 uur.

Elk parcours blijft passeren langs de Sint-Sixtusabdij van Westvleteren.

Er is een aandenken voor elke deelnemer en iedere wandelaar krijgt een gratis versnapering aan de rustposten.

Zoals vorig jaar kan elke wandelaar bij de afstempeling van de controlekaart een echte pater St. Sixtus van 12° aankopen voor de prijs van € 2,5 in plaats van € 4!

Wandelclubs krijgen vanaf 25 deelnemers 6 flesjes gratis voor hun club en vanaf 40 deelnemers maximum 12 flesjes voor hun club.

Op zondag vanaf 12 uur kan men à volonté smullen van een hesp aan 't spit met een rijk en gevarieerd groentebuffet (VVK: € 14 - ADD: € 16 - kind: € 8).

We voorzien tevens snacks aan wandeltarieven. In de namiddag is er extra animatie, een springkasteel voor de kinderen, een ludieke act, een verrassingsoptreden, een tentoonstelling van werken gemaakt door jongeren en begeleiding. Ook de tombola en animatie ontbreken niet.

Info: Bernard Velghe (057 40 07 47 - 0475 85 17 40 - www.dewalhoeve.be).

UITNODIGING • INVITATION

VINKEMKERK
EGLISE DE VINKEM
BEAUVOORDE

**SCULPTURA
PENTUM**

1 - 31
JULI/JUILLET
2016

Monique Mol
(beeldend/sculptures)

Edmond Zienowicz
(schilderijen/peintures)

Jean-Pierre Harcq
(schilderijen/peintures)

iedere dag
van 14 tot 18u
Chaque jour
de 14 à 18h

TOEGANG
GRATIS
entrée gratuite



ORGANISATIE
ORGANISATION:
Opbouwwerk
IJzerstreek vzw

Info:
Marc Segher
0476 313 047
marc.segher@telenet.be



Europese Bisol topmodule, standaard of Full Black versie. Dit zijn voorgesorteerde zonnepanelen met een **hoog rendement** en een uitstekende paneel efficiëntie. Tot **25 jaar opbrengstgarantie!**

Nederlandse Heat Pipe zonnecollectoren. Verbeterd dankzij hun grotere absorptiekern. Door het gebruik van de **vacuümbuis** technologie als perfecte isolator ook in het **tussenseizoen** ideaal om warm water te produceren.

Jochen Debaenst
Westsluisstraat 15
BE-8691 STAVELE

+32 (0) 494 48 21 74
info@ecolis.be
www.ecolis.be

in 'T ROZENHOF



Kom genieten van ...

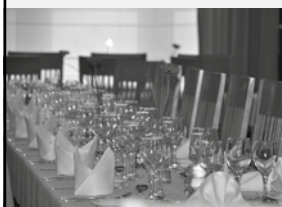
de zon in onze gezellige tuin!
Verschillende ijscoupes, verse wafels en pannenkoeken, sangria met vers fruit!
Vernieuwde zomersuggesties ...



Ook dit jaar pakken we tijdens de zomer opnieuw uit met onze

BARBECUES À VOLONTÉ

op volgende data 17, 24 en 31 juli, 7 en 14 augustus



JAARLIJKS VERLOF van 15 augustus t.e.m. 2 september

Bezoek onze nieuwe website: www.rozenhof-proven.be of Facebook

Obterrestraat 73 • 8972 Proven • Tel. 057 300 335 • reservatie gewenst • www.rozenhof-proven.be

EEN ADVOCaat, BETER VROEG DAN LAAT!
 UW RECHT, AL 20 JAAR ONS VAK!
 ECHTSCHEIDINGEN, HANDELSRECHT, CONTRACTEN, VERKEERSRECHT
 STEEDS VRIJBLIJVEND ADVIES



ADVOCATENKANTOOR
JOACHIM VANSPEYBROUCK

KALLEBEEKWEG 1 - 8691 BEVEREN AAN DE IJZER - TEL 057 301 600
 ADVOCAT.VANSPEYBROUCK@TELENET.BE
 WWW.ADVOCATVANSPEYBROUCK.BE

**LAGERE GRAAD
 ANIMATIEFILM
 IN KUNSTACADEMIE
 POPERINGE**

Vanmorgen maakte minister van onderwijs Hilde Crevits de nieuwe programmaties bekend voor het deeltijds kunstonderwijs. Dat zijn er slechts 14 in heel Vlaanderen en één daarvan is de lagere graad animatiefilm aan de Kunstacademie Poperinge. Vanaf volgend schooljaar kan de academie nu een volledig jongerentraject voor animatiefilmers aanbieden van 6 tot 18 jaar!

De Kunstacademie Poperinge was destijds pionier in het introduceren van het vak in het deeltijds kunstonderwijs. Bij wijze van experiment werd het aangeboden aan jongeren tussen 12 en 18 jaar. Enkele jaren geleden werd dit experiment opgenomen in het reguliere aanbod van het dko als middelbare graad animatiefilm. Maar sinds kinderen steeds handiger en creatiever worden met computers, groeide de honger om ook animatiefilm als opleiding aan te bieden voor kinderen van het basisonderwijs. Er werd al dikwijls projectmatig geëxperimenteerd met animatie in de kinderateliers, maar nu kunnen de jonge leerlingen dus een volledig jaar met niets dan animatiefilm bezig zijn.

Of dat dan nerds moeten zijn? "Helemaal niet", zegt leerkracht Pieter Verfaillie, "animatiefilm is in Poperinge belange niet uitsluitend computeranimatie. Er wordt nog heel veel getekend, we werken met 3D, met klei-animatie enz. Heel oude vormen van animatie zoals leg-animatie of stopmotion komen zeker aan bod in onze opleiding!"

De klas animatiefilm voor de lagere graad is op woensdagmiddag van 13.30 tot 15.10 uur. Bij grote belangstelling komt er een tweede atelier later op de middag. Het atelier voor de middelbare graad is op zaterdagmorgen van 9 tot 12.30 uur.

Meer info:
 Wim Chielens: 0496/279658
www.kunstacademiepoperinge.be

Brieven, omslagen, facturen,
 bestelbons, BTW-formulieren, ...

Drukkerij SCHOONAERT

Voor al uw festiviteiten:
 affiches, flyers en toegangskaarten

Drukkerij SCHOONAERT

GEZOCHT: VRIJWILLIGERS

**VOOR DE HUISWERKBEGELEIDING
 IN DE VRIJE BASISCHOOL**

**'DE KREKEL'
 TE ROESBRUGGE**



Wil je je vrije tijd zinvol besteden?
 Heb je een hart voor kinderen?
 Wil je je steentje bijdragen in onze huiswerkklas?
 Dan is de huiswerkklas wel iets voor jou!
 We zouden graag onze bestaande
 vrijwilligersgroep versterken.

INTERESSE???
CONTACTEER:



Rebecca Vandemaële
 Dorpsdienst Nestor
 057/46.96.02 of 0473/33.34.33

Filip Dejaegher
 O.C.M.W. Poperinge
 057/34.65.04



**WINNAAR
 MOEDERDAGONTBIJT**

Op moederdag bestelde de familie Veryser uit Poperinge een ontbijt met bubbels bij het feestcomité van Roesbrugge. Een onschuldige hand pikte hun sudoku uit de doos. Steven en Heidi wonnen een etentje bij het restaurant 'Pegasus' in Poperinge.



Van bij ons Catsberg

Ja, kennen we, de Mont des Cats, of Catsberg, de 150 meter hoge, fietslastige heuvel vlakbij 't Frans-Vlaamse dorpje Godewaersvelde. Met poezen heeft de Catsberg geen uitstaans, wel met de C(h)atten, een Germaanse volksstam (in het Latijn Chatti of Catti) die het de Romeinen vaak zuur maakten.

En waarvoor kennen we die Catsberg? Bovenop pronkt het trappistenklooster Abbaye du Mont des Cats, gebouwd einde 16de eeuw. In 1831 verlieten 4 Vlaamse monniken deze abdij en vestigden zich bij een kluizenaar in Westvleteren. Samen richtten ze de Sint-Sixtusabdij op, vandaag wereldberoemd om haar trappistenbier. In de Franse abdij op de Catsberg werd wel kaas gemaakt en brood gebakken maar lange tijd geen bier gebrouwen. Tot 2011. Toen lanceerde de abdij de "Mont des Cats", de achtste trappist.

Tot nu toe is er één Nederlandse trappist, La Trappe, en zijn er zes Belgische: Chimay, Westvleteren, Westmalle, Orval, Achel en Rochefort. "Mont des Cats" is nu het achtste trappistenbier, de eerste trappist voor Frankrijk.

Om zich "trappist" te mogen noemen, moet een product aan enkele voorwaarden voldoen. Zo moet het geproduceerd worden binnen de muren of in de nabijheid van een trappistenabdij. Daarnaast moet het grootste deel van de winst naar menslievende doeleinden gaan. Je smaakpapillen strelen o.a.

Wim Sohier

!!! BELANGRIJK !!!

De volgende IJzerbode verschijnt op woensdag 14 september 2016.

**Artikels en publiciteit
binnenbrengen ten laatste op
maandag 5 september 2016.**

B O U W W E R K E N



MARIO VANDEWIELE BVBA

T 0475 68 50 59

GESPECIALISEERD IN:

- WONINGBOUW ■ VERBOUWINGEN
- PROFESSIONEEL AANBRENGEN
- VAN ISOLATIE ■ RIJME ERVARING MET
- LAGE ENERGIEWONINGEN ■ OPRITTEN EN
- TERRASSEN ■ VLOEREN- EN WANDTEGELS
- KLEINSCHALIGE AFVALWATERZUIVERING

MARIO VANDEWIELE BVBA
ROESBRUGGESTRAAT 62
8691 BEVEREN-AAN-DE-IJZER

INFO@BOUWWERKENVANDEWIELE.BE
WWW.BOUWWERKENVANDEWIELE.BE

In het hartje van Vleteren vindt u

Resto Basil

Kom gezellig eten met de familie terwijl de kinderen spelen op het speelplein, springkasteel, binnenspeelhoek, go-carts, tractors,... Er zijn ook dieren zoals ezels, pony's, kippen,...

Resto Basil ligt in een oase van rust, vlakbij de bekende Sint-Sixtusabdij en een uitgebreid fietsennetwerk.

MENU JULI

Cava met wachtbordje

Zeebaarbeel met een zuiderse ratatouille en blanke botersaus

Glaasje vruchtensorbet

Varkensfilet, zomergroentjes en nieuwe aardappelen

Soepje van aardbeien met vanille-ijs

Koffie met versnaperingen

€ 45,00 p.p.

Geldig van 25 juni t.e.m. 31 juli

MENU AUGUSTUS

Cava met wachtbordje

Carpaccio van langzaam gegaard kalfsvlees met een mousse van tonijn, zongedroogde tomaatjes en appelkappers

Glaasje vruchtensorbet

Mals stukje rundsvlees met kruidenboter

Crème van witte chocolade

Koffie met versnaperingen

€ 45,00 p.p.

Geldig van 3 t.e.m. 28 augustus

Iedere vrijdag ribbetjes à volonté ! Verlof van 8 t.e.m. 24 juni 2016

Kruisstraat 2 - 8640 Westvleteren - 057 40 02 77 - info@restobasil.be - www.restobasil.be -

Publiciteit voor de streek ?

De IJzerbode wordt
in meer dan 3000 huisgezinnen verspreid.

Interessante prijzen.
Inlichtingen: 057 30 03 79

!!! ONLINE !!!

Lees voortaan De IJzerbode ook online op onze website!

www.drukkerijschoonaert.be

ACTIVITEITEN EN VERMAKELIJKHEDEN

ROESBRUGGE

Kaartingen

- OC Karel de Blauwer vrijdag 15 juli puntenkaarting "OKRA"
- OC Karel de Blauwer vrijdag 19 augustus puntenkaarting "OKRA"
- OC Karel de Blauwer vrijdag 17 september puntenkaarting "OKRA"
- Kristen Volkshuis bij P. Gunst dinsdag 26 juli puntenkaarting "OKRA"
- Kristen Volkshuis bij P. Gunst dinsdag 23 augustus puntenkaarting "OKRA"
- Kristen Volkshuis bij P. Gunst dinsdag 27 september puntenkaarting "OKRA"

Vogelpik

- Kristen Volkshuis bij P. Gunst zaterdag 13 augustus smijting voor de leden
- Kristen Volkshuis bij P. Gunst zaterdag 10 september smijting voor de leden

BEVEREN-IJZER

Vrije kaartavond

- Praatcafé 't Geheim Spoor donderdag 21 juli
- donderdag 18 augustus
- donderdag 15 september

HARINGE

Vogelpikclub Smokkelsmijters

- Eethuis & Praatcafé 't Smokkelhof zaterdag 23 juli
- zaterdag 27 augustus
- zaterdag 24 september

BIBLIOTHEEK ROESBRUGGE

Openingsuren:

- Dinsdag van 16 tot 18 uur
- Vrijdag van 17.30 tot 19.30 uur

BURGERLIJKE STAND

GEBOORTEN

Roesbrugge-Haringe

- Céleste Dever, geb. 4 juni, d.v. Dimitri en Liesbeth Lemahieu

Watou

- Kamiel Vulsteke, geb. 18 juni, z.v. Michiel en Roseline Verhaeghe

HUWELIJKEN

Krombeke

- Bruno Covemaecker en Annelies Mels

Roesbrugge-Haringe

- David Wulleman en Emily Vanhoucke
- Lex D'Almagne en Charlien Deroo

- Rien Vandenberghe en Johanna Graf Yorck von Wartenburg

OVERLIJDENS

Proven

- Annie Regheere, overl. 16 juni, 67 j., echtg. v. André Deprey

Watou

- Albertus Maerten, overl. 21 juni, 89 j., wedn. v. Maria Pattyn

MENSEN VAN BIJ ONS

- Op 18 juni 2016 is in het AZ Sint-Elisabeth te Zottegam Paula Vancoille overleden. Zij werd geboren te Vinkem op 12 augustus 1930. Paula kwam in 1948 met haar ouders wonen in de Bergenstraat 20 te Roesbrugge. Haar ouders Maurice Vancoille en Julma Lerberghe hielden er de confectiewinkel 'Mimosa'. Zij huwde met Gery Schoonaert († 2013), zoon van Marcel en broer van Guido en Maria Schoonaert. De uitvaartliturgie had plaats in de Sint-Andreaskerk te Strijpen (Zottegem) op vrijdag 24 juni. Haar dochter Françoise, haar kleinkinderen Jurgen en Rima en haar achterkleinkind Lien woonden op wandelafstand van Paula.
- Op 22 juni 2016 is in het Jan Ypermanziekenhuis te Ieper, Paula Desmyttere overleden. Zij werd geboren te Beveren a.d. IJzer op 10 oktober 1929. Haar ouders waren landbouwers in de Grenstraat te Beveren a.d. IJzer. Paula had vier broers en twee zussen. Met haar man baatte ze een landbouwbedrijf uit in de Montefoulestraat te Haringe. Zij was de moeder van vijf kinderen. Zij was weduwe van René Leys († 1997). De uitvaartplechtigheid had plaats op donderdag 30 juni 2016 in de Sint-Martinuskerk te Haringe.

OKRA BEVEREN-IJZER

UITSLAGEN JUNI 2016

KAARTING - 8 JUNI

40 kaarters

1 deelnemer won 3 partijen:

- | | |
|--------------|---------|
| 1. Joye Ludo | 361 pt. |
|--------------|---------|

KAARTING - 22 JUNI

32 kaarters

3 deelnemers wonnen 3 partijen:

- | | |
|----------------------|---------|
| 1. Dumarey Lucienne | 420 pt. |
| 2. Ingelaere Suzanne | 345 pt. |
| 3. Butaye Madeleine | 332 pt. |

Klassement na juni:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1. Lampaert Jozef | 13 part./2201 pt. |
| 2. Butaye Johan | 13 part./2155 pt. |
| 3. Vandepitte Paul | 13 part./2117 pt. |
| 4. Pattou Henriette | 12 part./2063 pt. |
| 5. Wyckaert André | 12 part./2013 pt. |



Taaltap 158

In Antwerpen spreken ze van "'t Stad".

In Poperinge van ... "'t Steej".

Maar zouden de Sinjoren en onze hoppestad-bewoners zich al ooit de vraag gesteld hebben wat het woord "stad" eigenlijk betekent? En waar het vandaan komt?

Vroeger betekende 'stad' gewoon 'plaats', nu 'grote agglomeratie'. In zijn oorspronkelijke betekenis van 'versterkte plaats', is stad ontleend aan het westelijke Middelnederlands. Een andere vorm, en het meervoud, zijn 'stade', 'stede' en 'steden'. Denk aan Hofstade bij Aalst en Hoogstade, deelgemeente van Alveringem. Hofstade is hetzelfde als 'hofstede', een ietwat verouderd woord voor een boerderij met gronden eromheen, eventueel afgeschermd met een omheining. En Hoogstade, zoals de naam het zegt, is een hooggelegen (woon)plaats.

Misschien raar maar waar, 'stad' is verwant met het Latijnse *statiō* 'het stilstaan, standplaats' (zie ook station = oorspronkelijke pleisterplaats om paarden te wisselen), en het Griekse *stásis* 'het stilstaan, standplaats'. In de kerkelijke betekenis ontleend aan het christelijk Latijn *statio* 'stilstaan tijdens een verplaatsing', bijv. de kruisweg en in andere betekenissen direct ontleend aan het klassieke Latijn *statiō* (genitief - *iō-nis*) 'militaire post', 'standplaats', een afleiding van het werkwoord *stāre* '(stil)staan'. De oorspronkelijke betekenis komt alleen nog in enkele samenstellingen voor, zoals in 'bedstee' ingebouwde slaapplek, brits, bed, kooi, krib, ledikant, ligplaats, rustkoets, rustbed, rustplaats, sponde, of zoals in 'legerstede', in 'hofstede', en in enkele vaste uitdrukkingen zoals 'hier ter stede', en in 'in stede van' = in plaats van.

De vorm *stad*, *stede* in de huidige betekenis verving rond 1200 het *oudere burg*, en het iets jongere *poort* '(haven)stad'. De opkomst van het begrip *stad* is waarschijnlijk begonnen in Keulen en loopt parallel met de opvolging van het Latijnse *civitas* '(stads)gemeenschap' door *villa* 'stad' in het middeleeuws Latijn, en van *citē* 'binnenstad' door *ville* in het Frans. De vervanging hangt vermoedelijk samen met de territoriale uitbreiding van veel steden en met de rechtsgevolgen voor de inwoners.

In het meervoud *steden* en in afleidingen van *stad* krijgt het woord de inheemse vorm *stede*- bijv. in *stedelijk* 'stads', *stedeling*, en in *ons lokale 'steefiester'* 'stadsbewoner'. Zoals Rome niet in één dag gebouwd is, kwam het woord 'stad' blijkbaar ook niet zomaar uit de lucht vallen!

Wim Sohier

wij verzekeren u
een mooie dag!

 soenen-verzekeringen.be

GASTHUISSTRAAT 81 POPERINGE 057 33 41 41

AL WEERSKANTEN VAN DE SCHREVE



Je ku 't nie ossan ol hen!

Tjeppen T'Joenck en Bing Bogoart, twi flieken op leeftied, doen t'n uitkante in Poperieng e toeë mit de combi voe te zieën of olleman ze wilde hommell dooëdedoan hed, ze distels estoken hed en z'n hoendetaks betoald. Ommeki kriegen z' en oproep. In Woatoe-Abecële leggen, in 'n diekkant van de Callestroate, drie Duutsche obusen van binst 'n eësten ooërlage. Open en blooët lik hoertjes in nulder vitrine! Ze moeëten subiet goan kiekien, en zorgen da nieëmand ze meipakt. En dan te vieëren de scholejoeëns op roete naar huus d' er nie bie kunnen en d'ran prutsen en foefelen.

"Oek dat nog!!" zucht Bing en stikt tegen ze goeste ze koastuutjes were in ze brooëddooëze. "t Dieërboar voaderland goa vor olles, droait je karre moa, Tjeppen, en zet an!"

En joat, 't is lik dan z' ezeid hen, 't leggen doa drie obusen in de gaskant, op e riksje laansen mekoar. "Garantie e cadeautje van 'n boeër die edieëpgrond hed op ze stik an 'n overkant van 'n diek! Kost 'n ie dat nie op z'n eëgen grond leggen in plekke van ezo pudeblooët laansen de stroate, in 't zicht van jan en olleman, greeëd voe mei te pakken?"

"Da je gliek hed, Tjeppen, en nog en endige toeë! Ot 'n eënen of 'n anderen wieëtewoai z' opladt voe thuus de koppen uut te piensen...! 'k Meugen d' er zuveruut nie op peizen!"

"Ewel, wit je wuk, Bing, me goan ze wiëder meidoëen. Nu sebiet! Me zien toen zéker, en moeëten hieër toen nie op nuze hieëlen droaien toetda 't Dovo past voe 'k wit nie hoe loate naar hieër of te zakken!"

"Ha ja? Ze goan nuus doamei geirn zien kommen zien in Poprieng. Garantie trakteeëren ze nuus op en Hommeltje en pistolees mi hespe! Moar ot er oenderroete etwot gebeurt? Wuk toen? Wuvver liedje goan me toen (nog kunnen) schufelen?"

"Benauwde schete, ze zit gie oek ossan in mi etwót! Genuchtend vergeten je pampers an te doeën?"

"Hoedt 'n zot mi je mette, wi Tjeppen! 'k Viengen dan me nuus te verre reschieëren!"

Verzichtig lik e moeëder mi neur eëste leggen ze die obusen in 'n combi. Dichte bie mekoar moa mei en oede saarze tusschen, en ... olledrieë mit 'n kop noa vanachter. Je wit dedju nooët!

"Voruut, Tjeppen! En nie rulokte moa tróage rieën. Nooët rapper of in twidde. En zeker nie vrad fringen of versmieten van vitesse! Dan me gin farcen hen. 'k Hoeden nu ol m'n herte vast!"

Stief gezoapig en troage lik twi oede slekken krupen ze noa Poprieng. Bing is verre van op ze gemak, voagt reekan 't koed zweeët van ze verhoofd en kiekt olle stappe verschrickt omme, ja zieët e ki da... "Troager, Tjeppen, troager! 't Zit nieëmand achter nuus!"

"Moa zie gie e trunte! Verschrickt dan ze goan ruzemoaken?"

"Nink, nink, moar on m' eëen verlieëzen?"

"Toen neuken me dien ambetanterik in e boeërepiet en zeggen dan m' er moa twéë evoengen hen."

"En da goat 'n commesoaris ezomoa gloven, peis je? En is ie oek nie van gisteren!"

"On m' er moa twéë op ze bureau leggen. Kontent of nieë, je ku 't nie ossan ol hen, twi frische pollesjen, nog in leven, en drie obusen!"

SCHREVELYNCK

Nadruk verboden

Miele

SOLDEN PROMO 2016
GELDIG TOT 15 AUGUSTUS



**WASAUTOMAAT
WDA 211**

€ 899 € 999*

A+++
1400t
8kg
Software-trommel
resttijd
AutoClean-wasmiddellade
Chrome deur



**DROOGAUTOMAAT
TDA 150 C**

€ 699 € 799*

B
7kg
Perfect Dry
FragranceDos
Softcare-trommel
Geïntegreerde condenswaterleiding
resttijd
trommelverlichting



Prof. Rubbrechtstraat 12 - 8972 Roesbrugge
T 057 30 05 94 info@elektrocappoen.be





Roesbrugge

IJzersterk dorp

2016



KERMIS

ZONDAG 28 AUGUSTUS

→ WITTE PICKNICK

Kom in witte kleren picknicken aan de oevers van de IJzer.
Breng alles zelf mee.
Iedereen welkom vanaf 11 uur! (zie aparte affiche)

VRIJDAG 2 SEPTEMBER

→ LICHTING SPAARKAS

van 17 tot 19 uur in café "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst

→ MOSSELSOUPER

vanaf 19.30 uur in zaal "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst
Vooraf inschrijven, tel. 057 30 03 22

→ KAMPVUUR

met drankje, open tent en muziek in de Tempeliersweide
Org. Chiro Haro

ZATERDAG 3 SEPTEMBER

→ PETIT PARIS

vanaf 19 uur op het Roesbruggeplein
Org. Chiro Haro en Feestcomité (zie aparte affiche)

ZONDAG 4 SEPTEMBER

→ PLECHTIGE HOOGMIS

om 10.45 uur voor de leden en overleden leden
van de parochiale verenigingen

→ APERITIEFUURTJE

op de markt, na de mis - Org. Chiro Haro

→ TOONMOMENT IN DE KERK VAN ROESBRUGGE

van 11.30 tot 13 uur en van 14 tot 18 uur
• Er zijn werken te bewonderen van de afgestudeerden textiele kunsten
en het jeugdatelier van de afdeling Roesbrugge
• Vernissage van Sabine Ingelaere

→ KERMISBARBECUE

vanaf 12 uur in eetcafé 't Kerkegat bij Betty, Diëgo en Iris
Vooraf inschrijven tel. 057 30 16 72
Doorlopend broodjes met worst

→ OUDERWETSCH E PANNENKOEKENBAK

vanaf 15 uur op het Roesbruggeplein met muzikale ambiance
Org. Feestcomité

→ INSTRUMENTAAL LIVE OPTREDEN

vanaf 15.30 op de markt "Ort en Zwiëgt",
een blaasorkest dat pop, rock en disco brengt. Gratis!
Org. Feestcomité

→ LOOPFIETS- EN STEPWEDSTRIJD

Loopfietswedstrijd voor kleuters t.e.m. 2de kleuter
Stepcross voor 3de kleuter t.e.m. 4de leerjaar
Inschrijven op de markt om 16 uur - Org. Gezinsbond

→ VLAAMSE KERMIS

om 16.45 uur op de markt voor kinderen tot 12 jaar.
Org. speelplein 't Pompierke

→ MUZIKALE AMBIANCE

vanaf 19 uur in café "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst

MAANDAG 5 SEPTEMBER

→ PLECHTIGE DIENST om 10 uur

voor overleden parochianen en oudstrijders uit beide wereldoorlogen

→ TOONMOMENT IN DE KERK VAN ROESBRUGGE

van 11 tot 14 uur
• Er zijn werken te bewonderen van de afgestudeerden textiele kunsten
en het jeugdatelier van de afdeling Roesbrugge
• Vernissage van Sabine Ingelaere

→ FEESTMENU

vanaf 12.30 uur in zaal "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst
vooraf inschrijven, tel. 057 30 03 22

→ RITTEN OP DE DRAAIMOLEN voor de jongsten van De Krekel

→ WORSTENKAARTING

vanaf 19 uur in café "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst

DINSDAG 6 SEPTEMBER

→ PETANQUEWEDSTRIJD

Zaal Karel de Blauwer vanaf 13.30 uur - Start om 14 uur
Inleg: € 2 p.p. (koffie inbegrepen) - Org.: OKRA

→ BALLONWEDSTRIJD om 15 uur in 't Poortegat

inschrijving € 1 - € 125 prijzen - Org. Feestcomité

DONDERDAG 8 SEPTEMBER

→ KERMISFEEST VAN OKRA

Eucharistieviering - Kermismaaltijd - Muzikale animatie
in zaal "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst om 11 uur

VRIJDAG 9 SEPTEMBER

→ BOOGSCHieten

op de liggende wip zonder vizier. Talrijke prijzen in natura.
In zaal "Kristen Volkshuis" bij Patrick Gunst om 19.30 uur



Huwelijk & Geboorte

Een greep uit onze collecties !
Reserveer ze en maak thuis rustig uw keuze.

Zelf een ideetje ? Creatie met foto's ?
Wij werken het graag voor u uit !!!

Nog meer ideeën op www.drukkerijschoonaert.be



drukkerij SCHOONAERT

Bergenstraat 1 - 8972 Roesbrugge - 057 30 03 79 - info@drukkerijschoonaert.be - www.drukkerijschoonaert.be